3-кыллы домбра һәм фортепиано өчен эшкәртелгән
Татарстан композиторларының әсәрләре

КӨМЕШ КЫЛЛАР

Произведения композиторов Татарстана
в переложении для 3х-струнной домры и фортепиано

Автор переложений и
педагогический редактор
Д.М.Абызова

ШКОЛА
КАЗАНЬ
2004 г.

УДК 75
ББК 85.988
С 32

Автор переложений и педагогический редактор Д.М.Абызова

Көмеш кыллар. 3-кыллы домбра һәм фортепиано өчен эшкәртелгән Татарстан композиторларының әсәрләре. - Казан: РИЦ «Школа», 2004. - 40 с.

С 32

Сборник «Серебрянные струны» представляет собой переложения и обработки пьес и ансамблей для домры и фортепиано, составленный на материале музыки татарских композиторов. Предлагаемые музыкальные произведения предназначены для учащихся младших и средних классов ДМШ и ДШИ. Автор переложений надеется, что данное пособие пополнит нотную библиотеку юных музыкантов, а также найдет свое место в широкой среде музыкантов - любителей.

«Көмеш кыллар» җыентыгына Татарстанның танылган композиторларының пьесалар һәм ансамбльләрне домбра фортепиано белән уйнар өчен эшкәртелгән. Бирелгән музыкаль әсәрләр балалар музыка мәктәбенең кече һәм урта сыйныф укучылары өчен тәкъдим ителә. Бу җыентыкны төзүче яшь музыкантларның нота китапханәсен баетер һәм һәвәскәр музыкантлар арасында үз урынын табыр дип ышана.

Эчтәлек

Ун бәбкә. *Р. Әхиярова*..... 4

Бишек җыры. *М.Яруллин*..... 6

Казан кызлары. *Р.Мостафин*..... 8

Әдрән диңгез «Чын мәхәббәт пьесасыннан җыр». *С.Сәйдәшев*..... 12

Т.Гиззатның «Таң атканда» пьесасыннан ике җыр. *С.Сәйдәшев*..... 15

Яз килде. *С.Сәйдәшев*..... 20

Өй алдында чебиләр. *Л.Батыр-Болгари*..... 22

Татар кызы бии. *Ю.Виноградов*..... 25

Кечкенә вальс. *М.Мозаффаров*..... 27

Әкият. *Н.Жиһанов*..... 31

Содержание

Утята. *Р.Ахиярова*..... 4

Колыбельная. *М.Яруллин*..... 6

Казанские девушки. *Р.Мустафин*..... 8

Море Ядран. Песня из пьесы «Настоящая любовь». *С.Сайдашев*..... 12

Две песни к драме Т.Гиззата «Алая заря». *С.Сайдашев*..... 15

Пришла весна. *С.Сайдашев*..... 20

Цыплята. *Л.Батыр-Булгари*..... 22

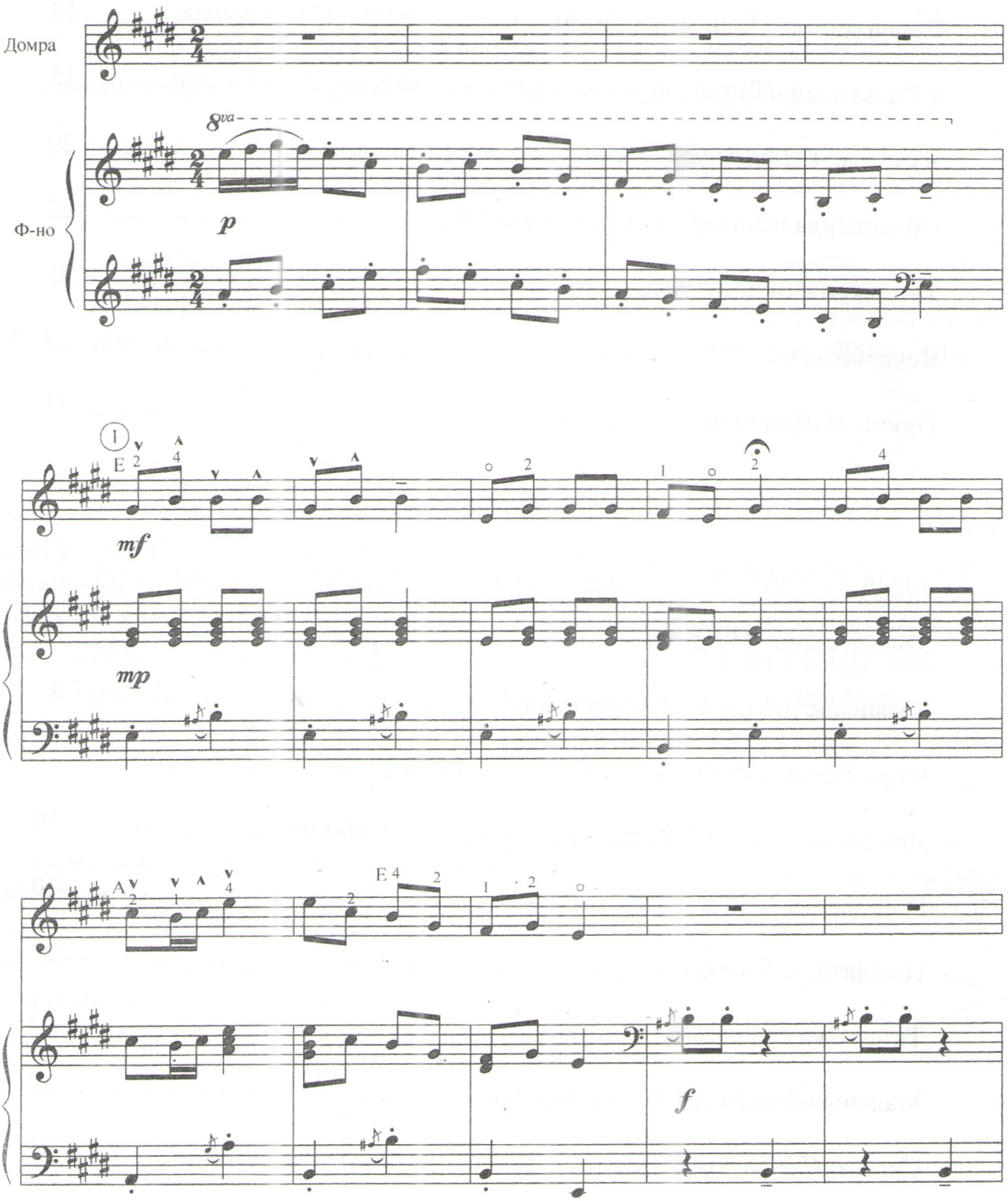
Татарочка танцует. *Ю.Виноградов*..... 25

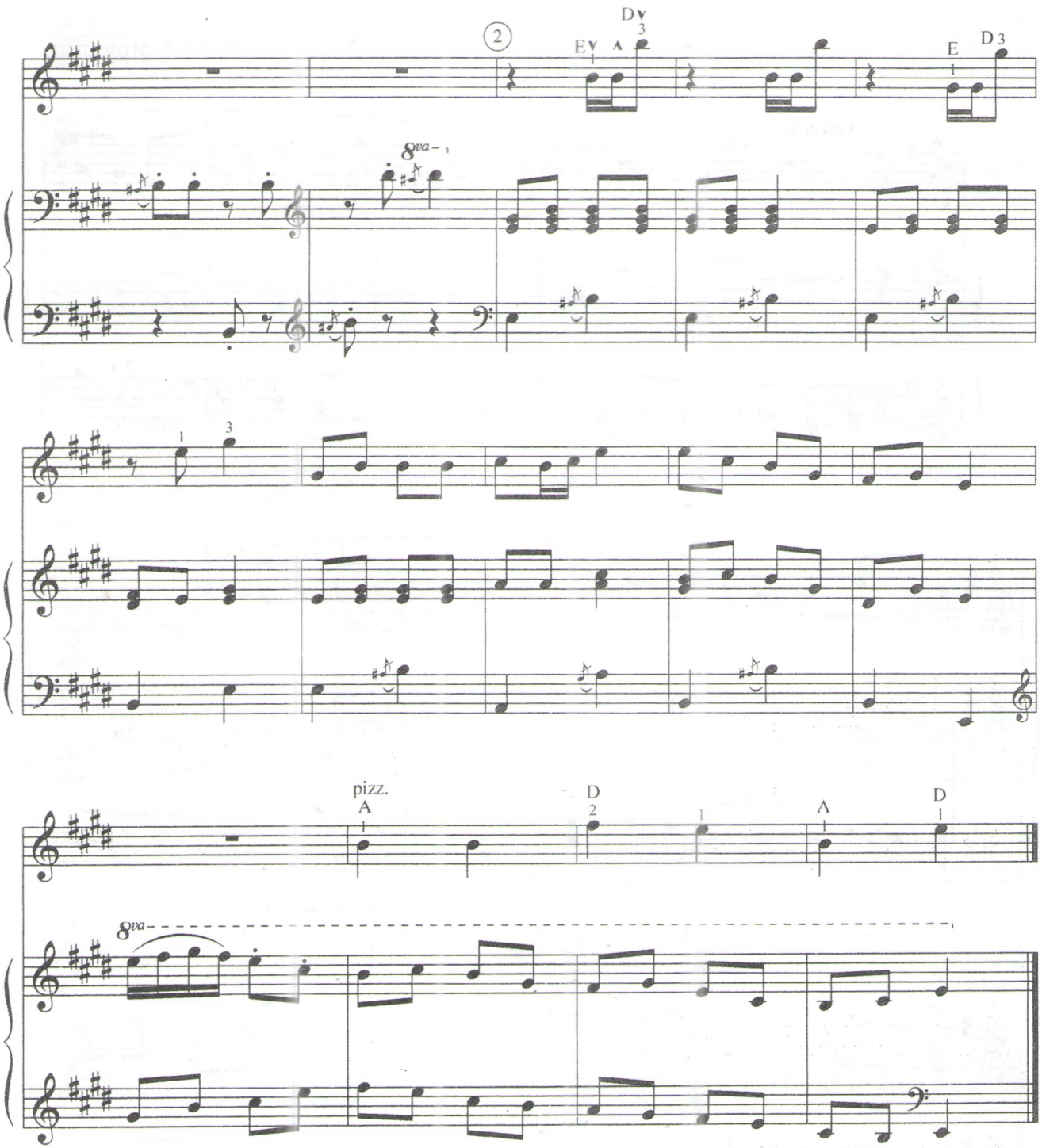
Маленький вальс. *М.Мозаффаров*..... 27

Сказка. *Н.Жиганов*..... 31

Ун бәбкә
(Утята)

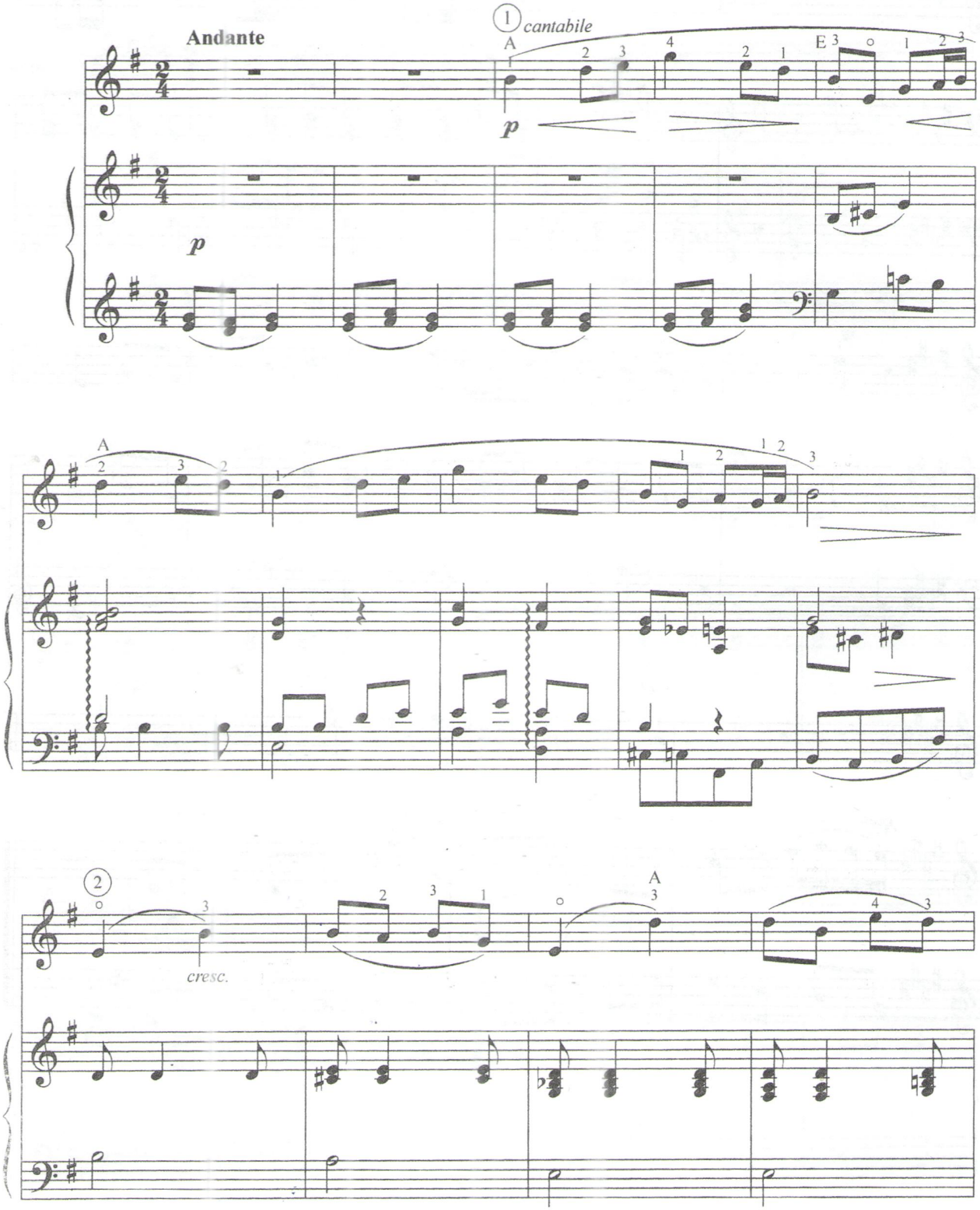
Р. Әхиярова

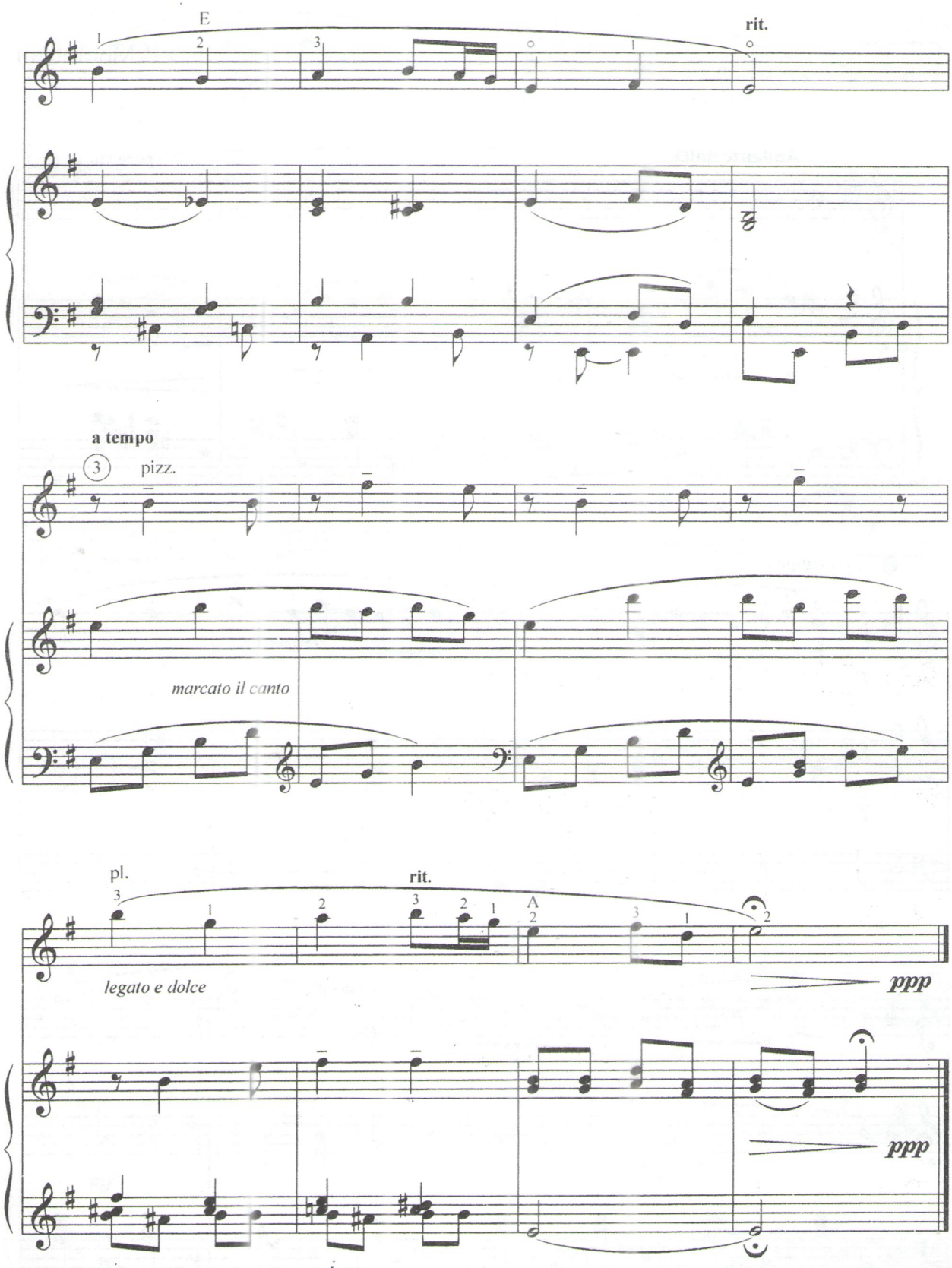



2
8va
pizz.
A
D
A
D
8va

Бишек җыры
(Колыбельная)

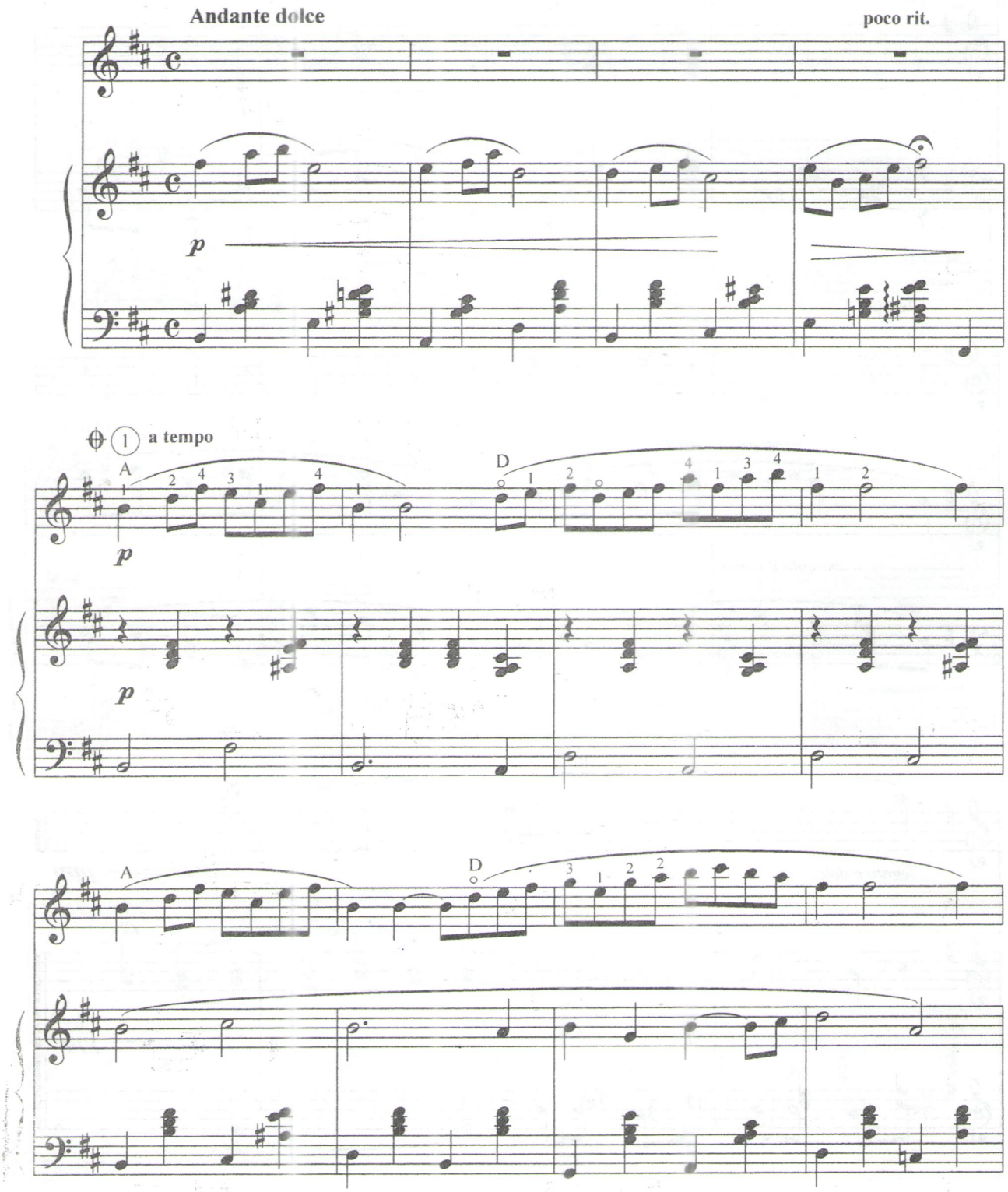
М. Яруллин

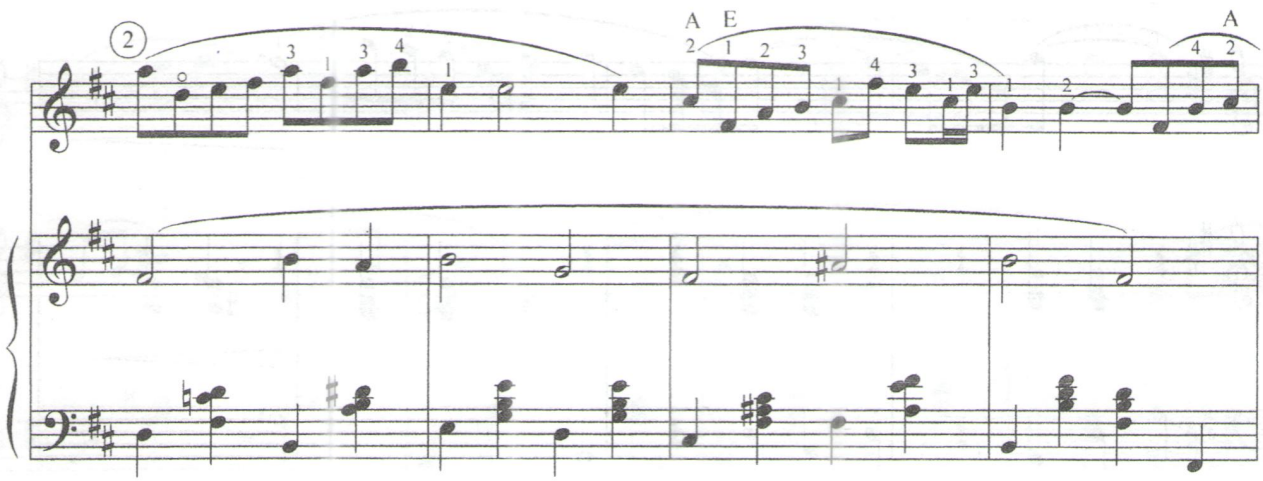


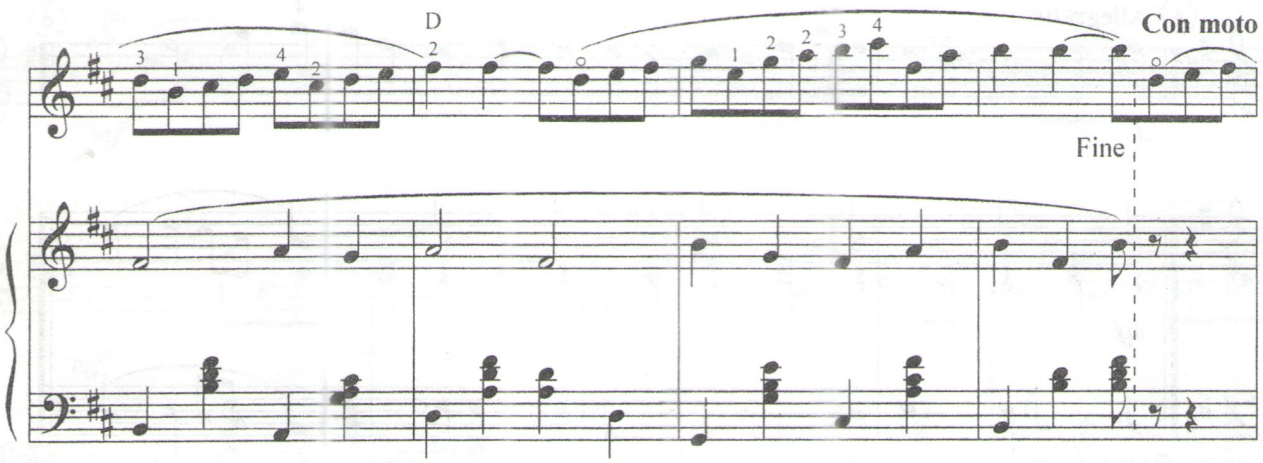

E
rit.
a tempo
3
pizz.
marcato il canto
pl.
rit.
A
legato e dolce
ppp
ppp

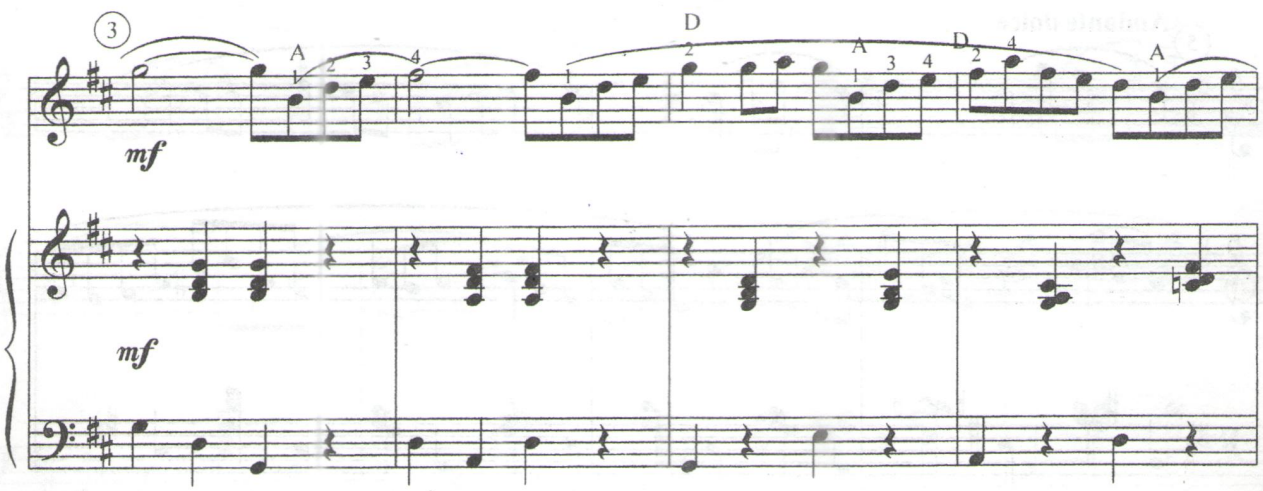
Казан кызлары
(Казанские девушки)

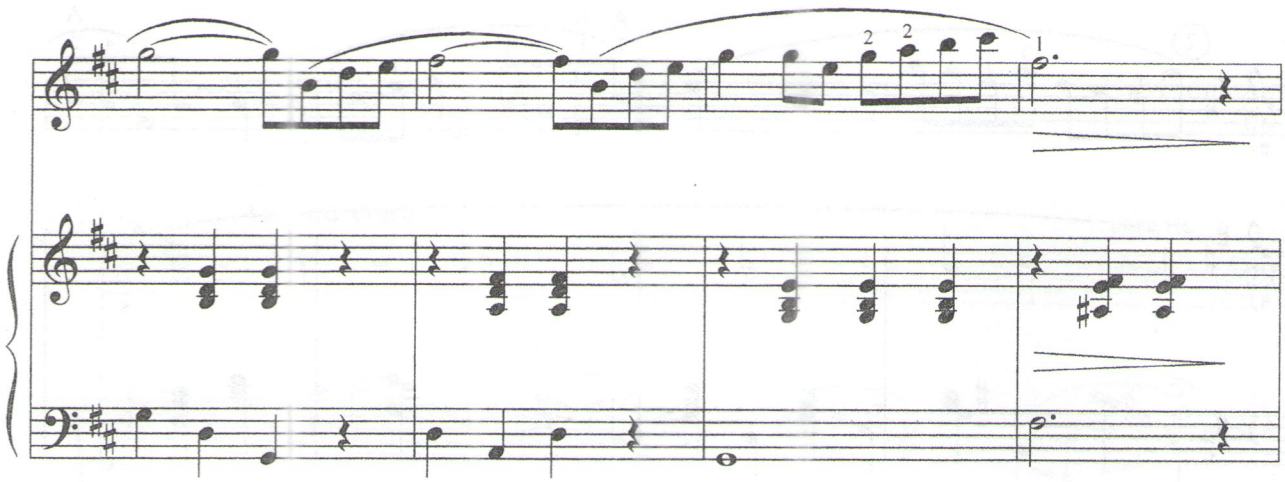
Р. Мостафин

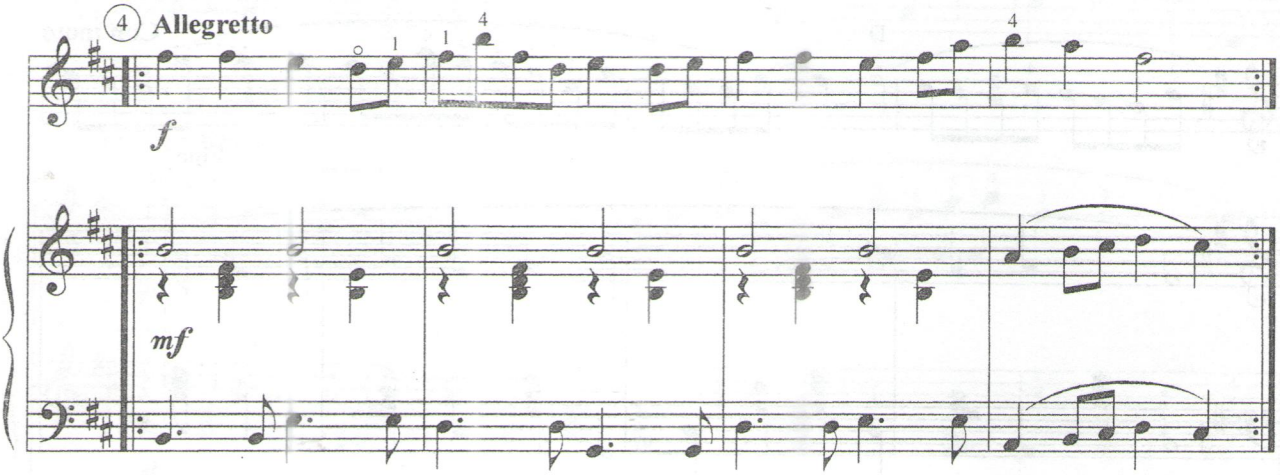


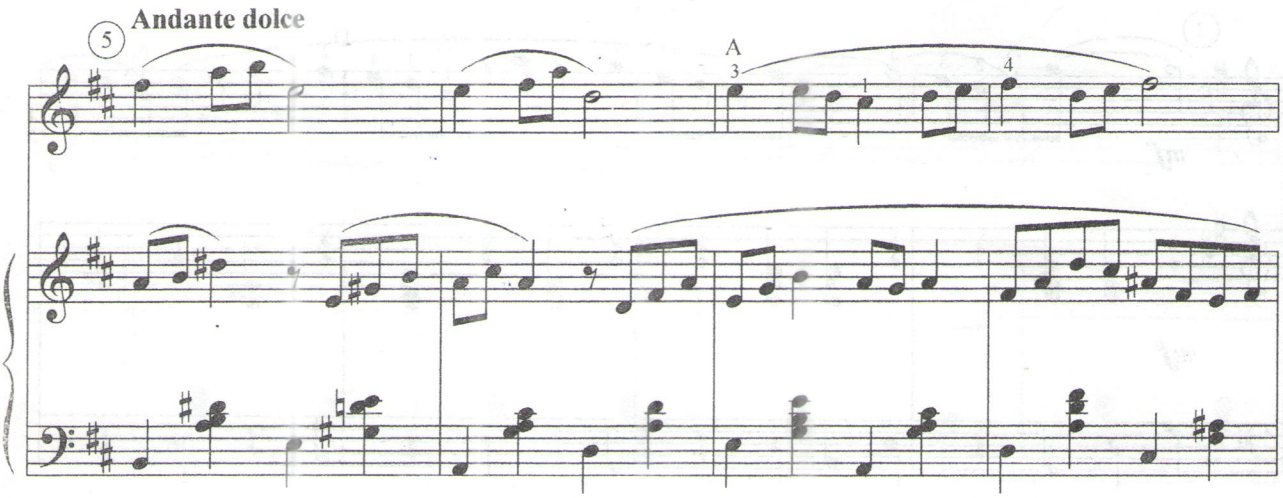

2
A E
A

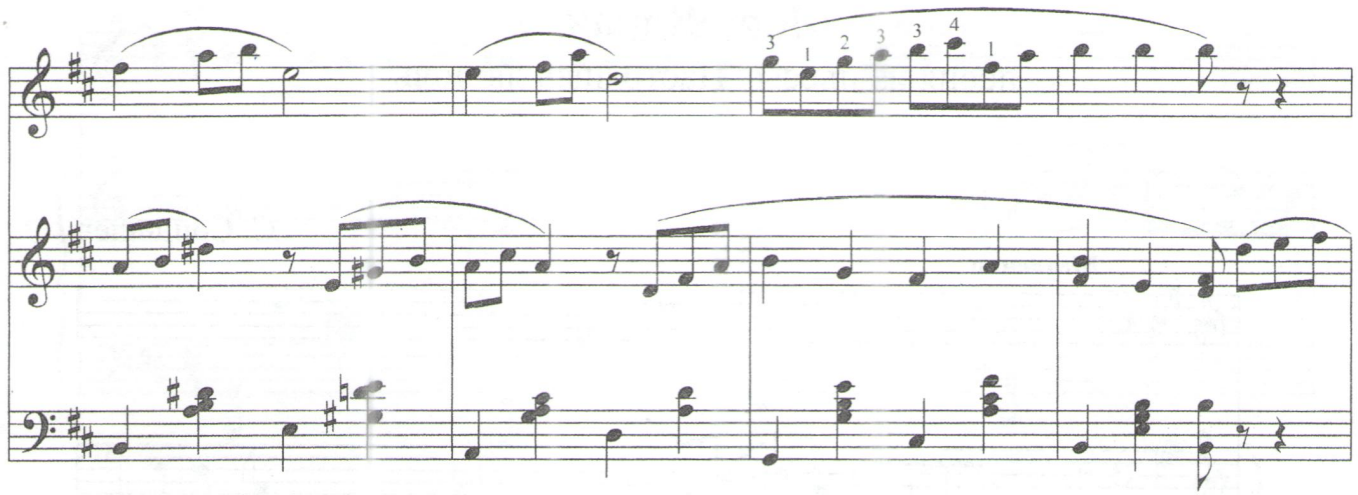

D
Con moto
Fine


3
A
D
A
D
A
mf
mf

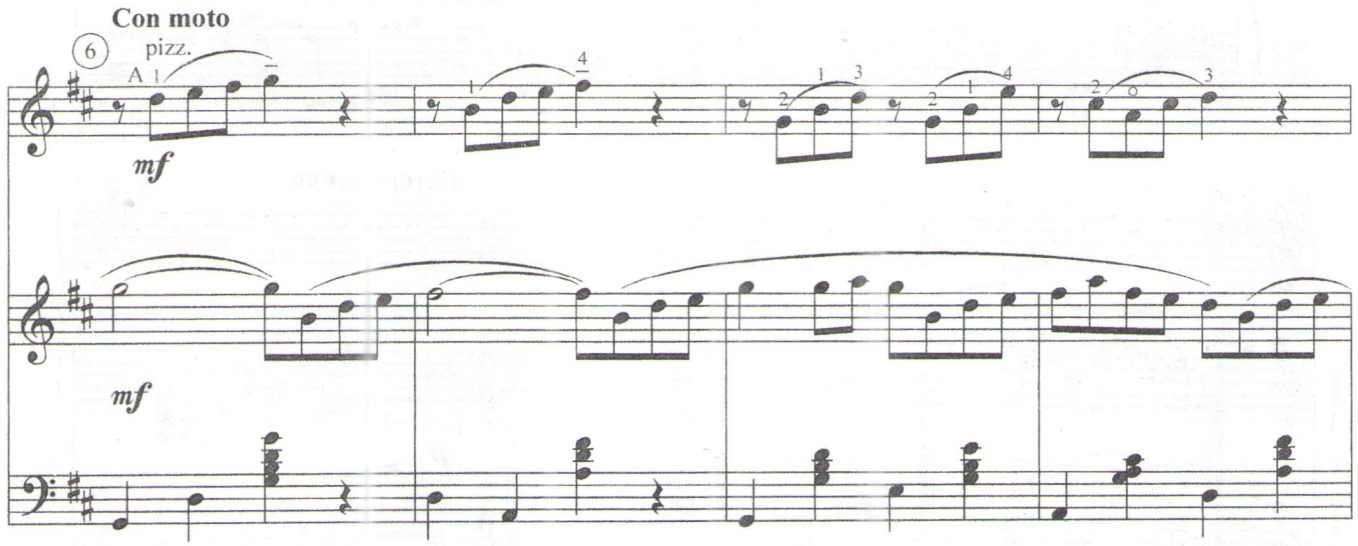


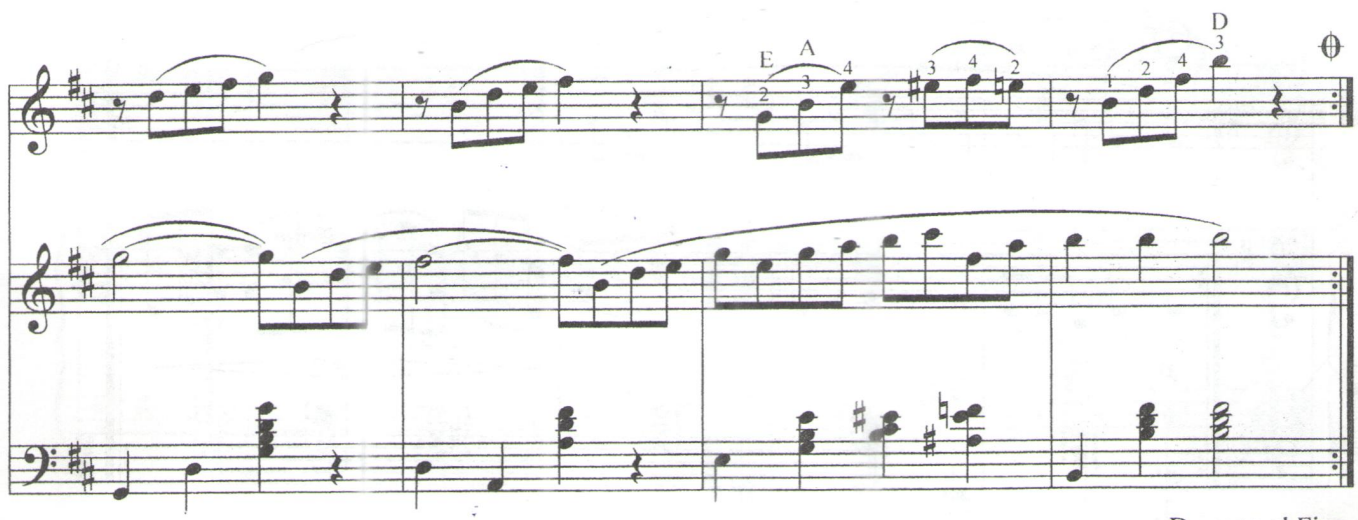

4 Allegretto
f
mf


5 Andante dolce
A



Con moto





Da capo al Fine

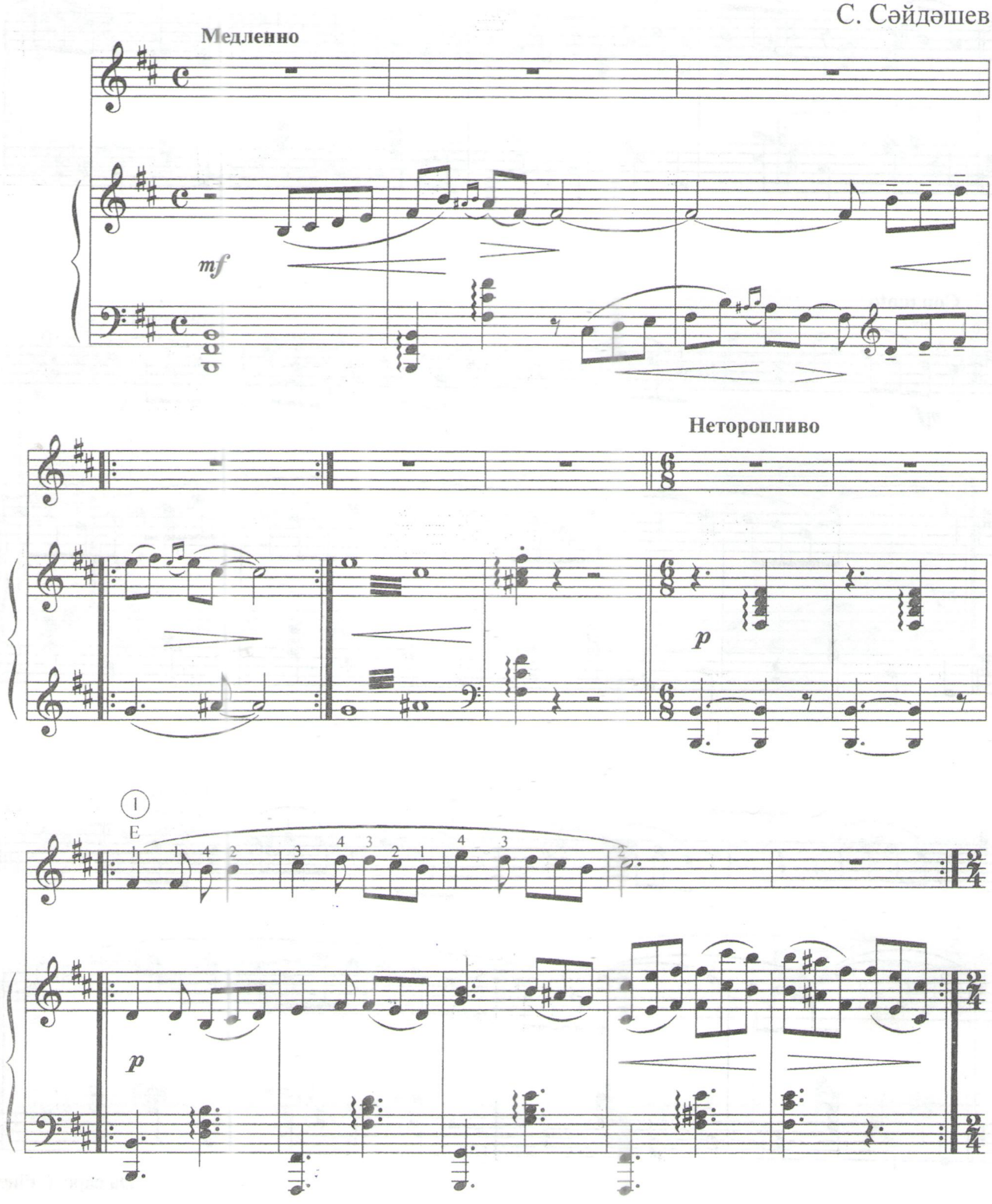
Әдрән диңгез

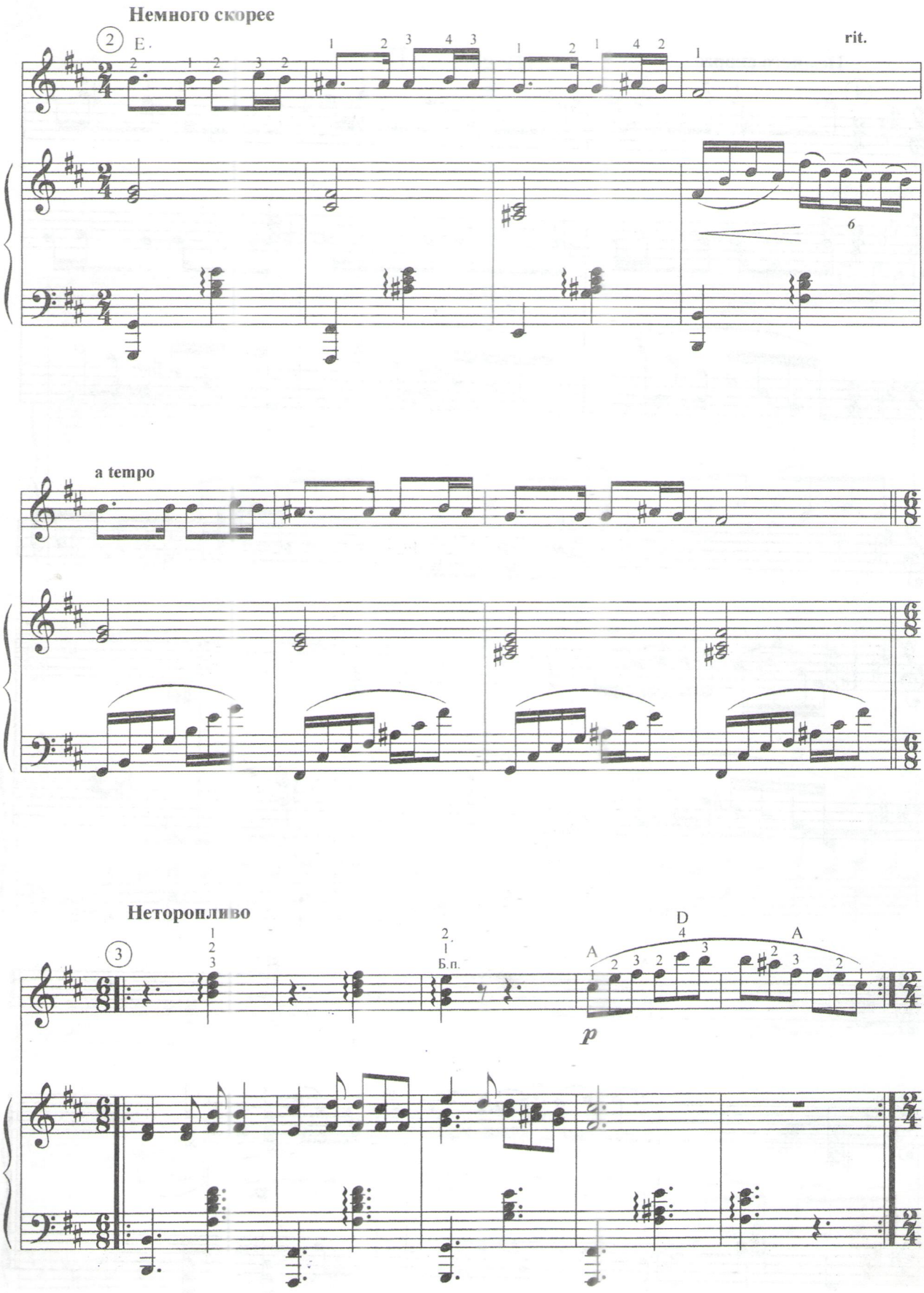
"Чын мәхәббәт" пьесасыннан җыр

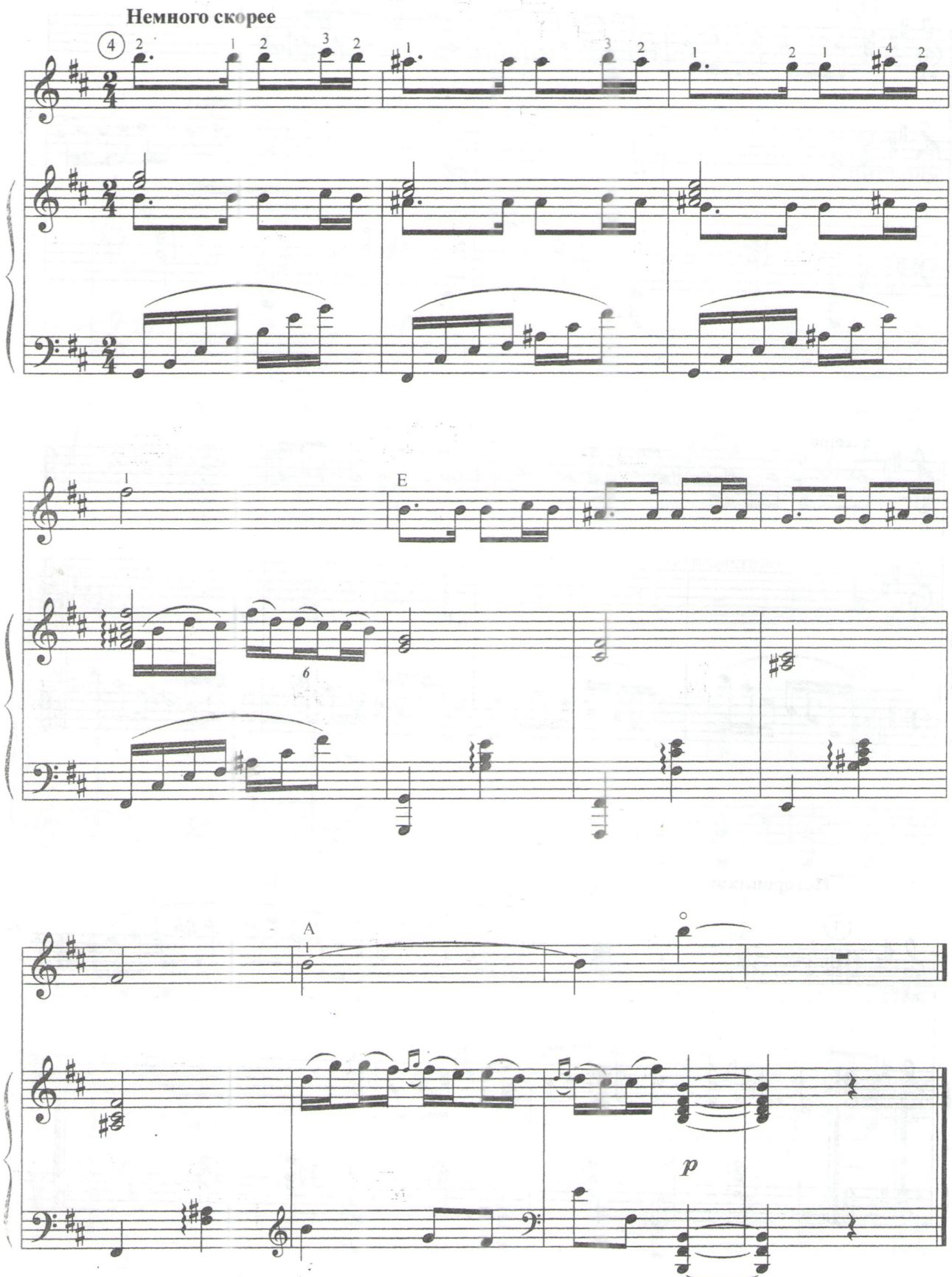
Море Ядран

песня из пьесы "Настоящая любовь"

С. Сәйдәшев




Немного скорее
2
E
rit.
6
a tempo
Неторопливо
3
Б.п.
A
D
A
p

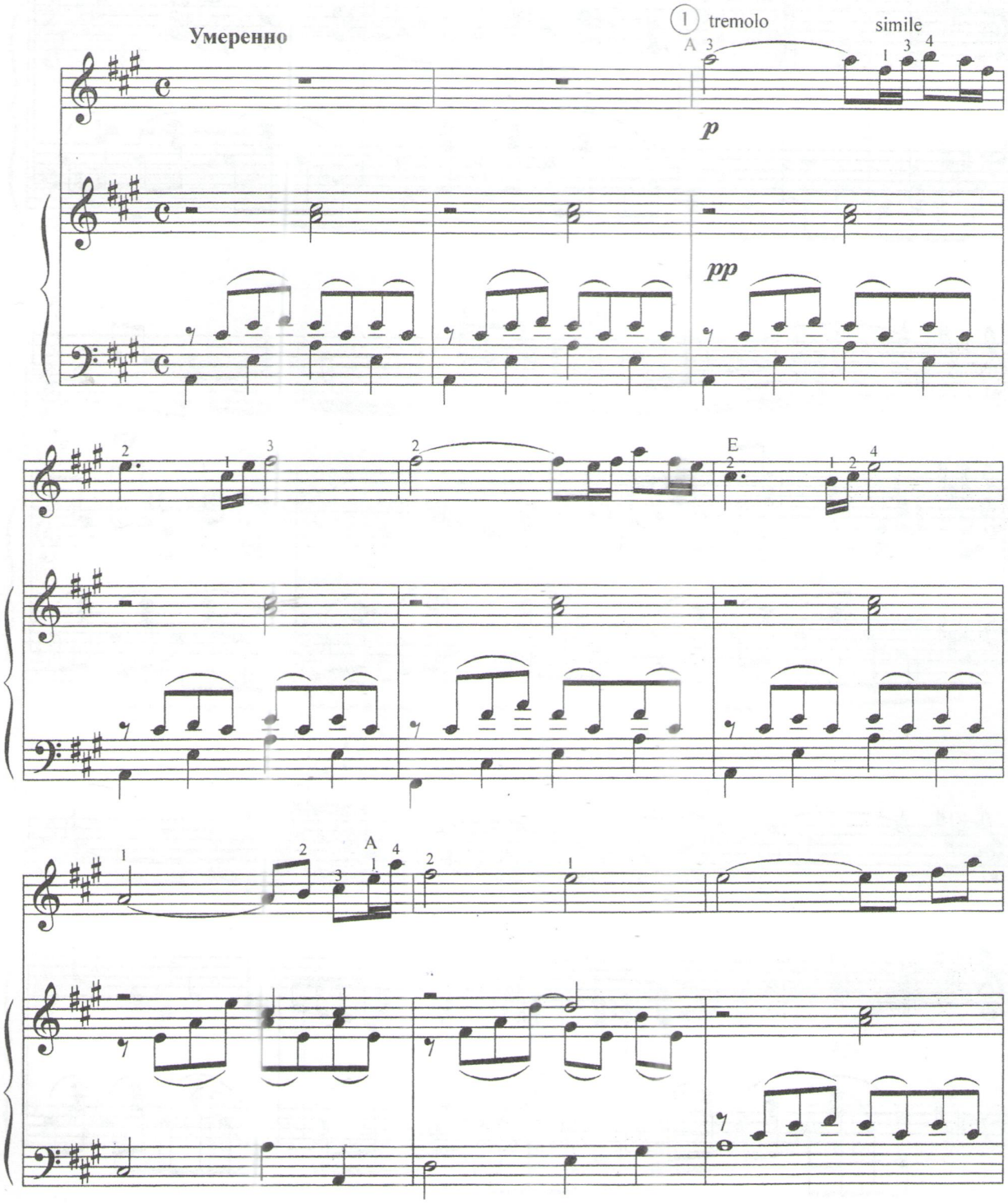

Немного скорее
E
A
p

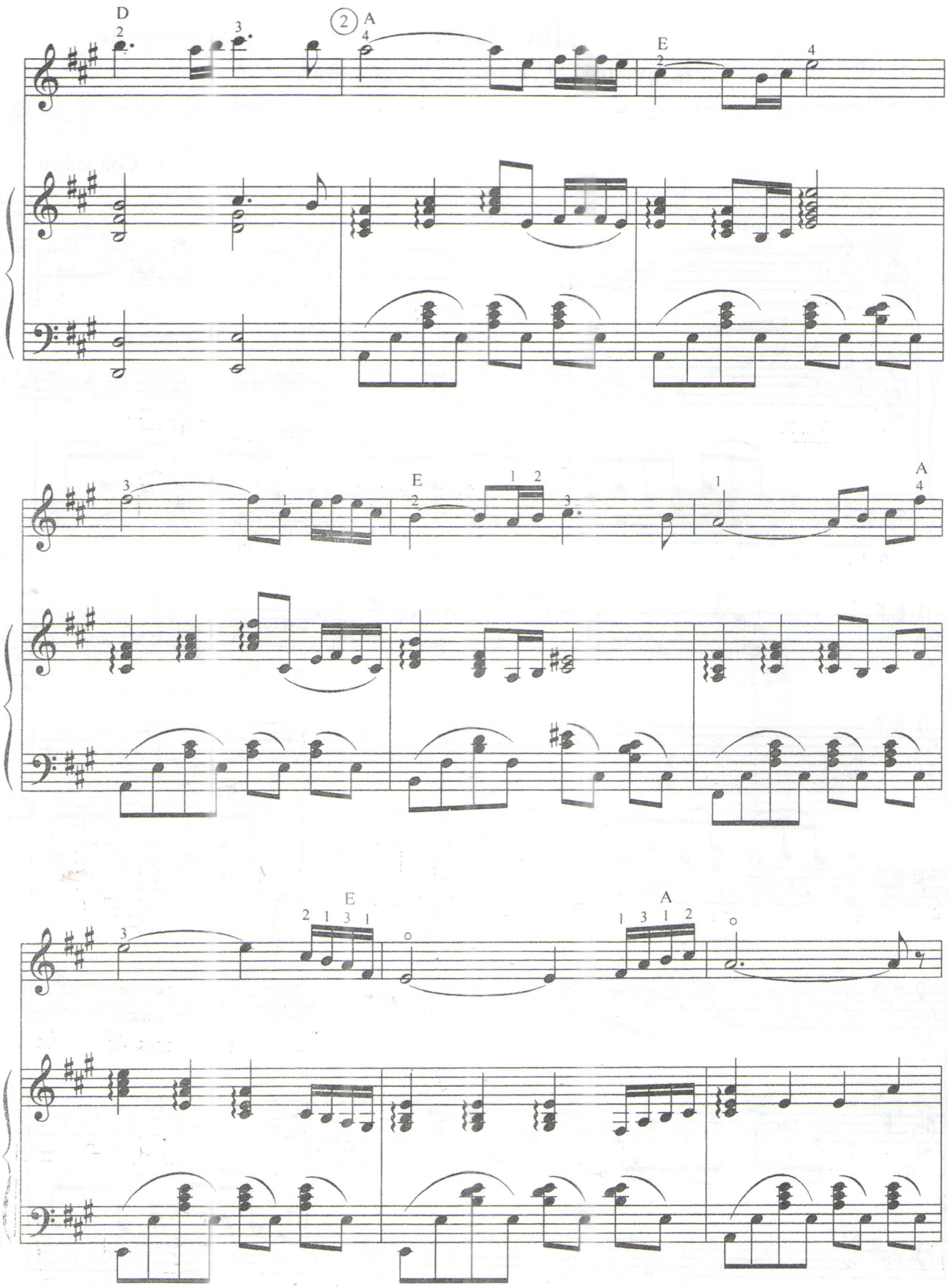
ике җыр

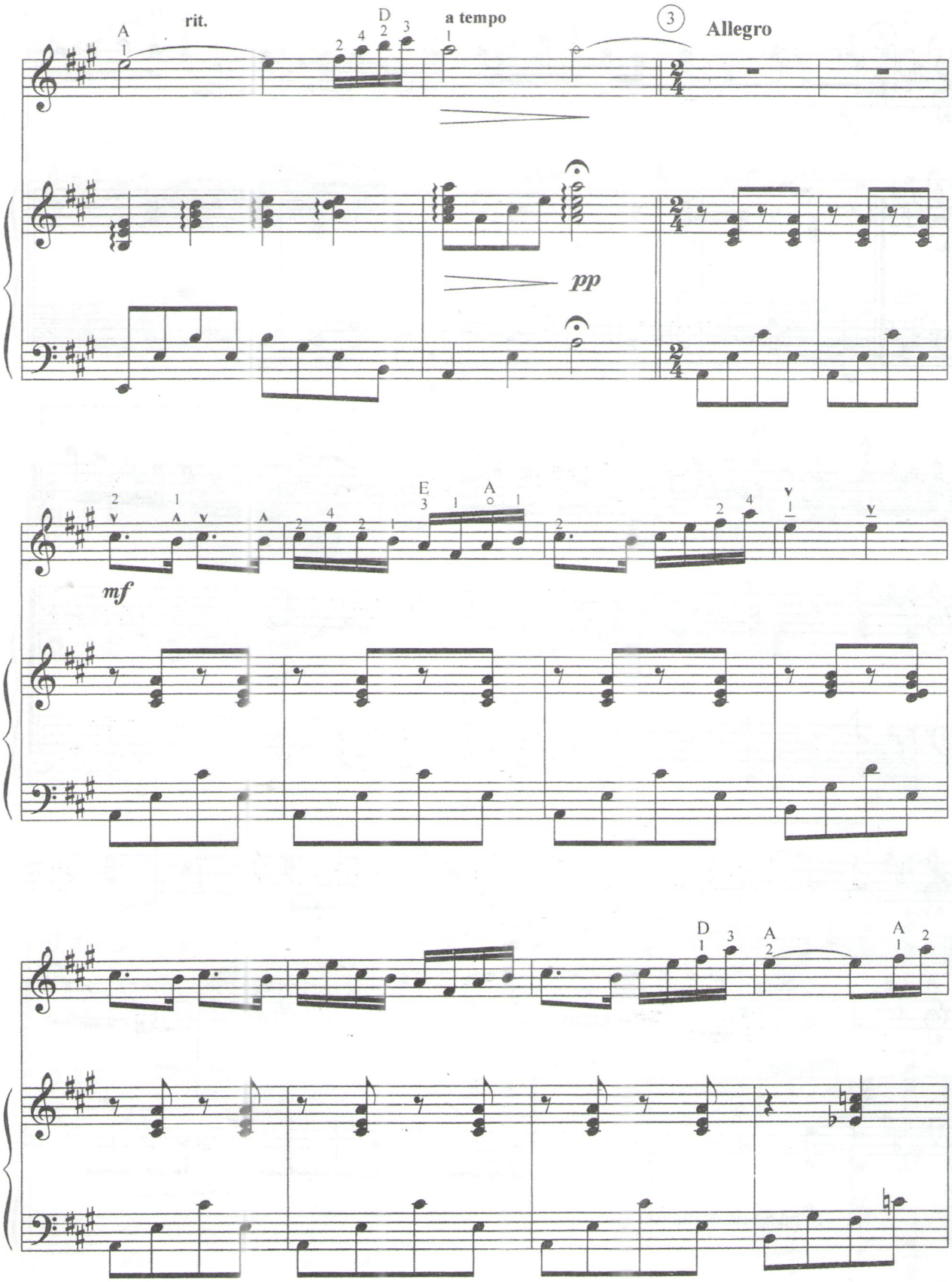
Две песни

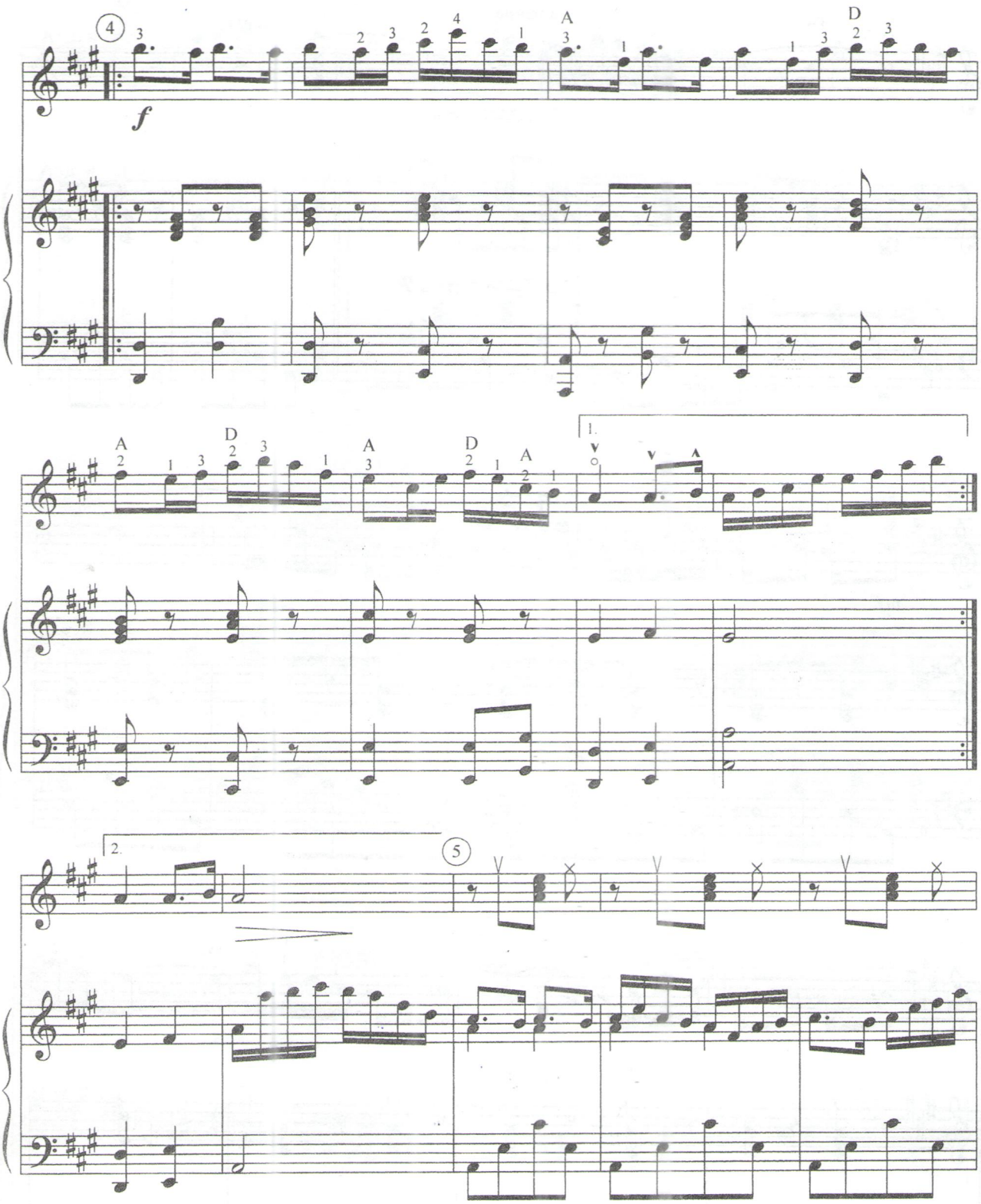
к драме Т. Гиззата "Алая заря"

С. Сәйдәшев



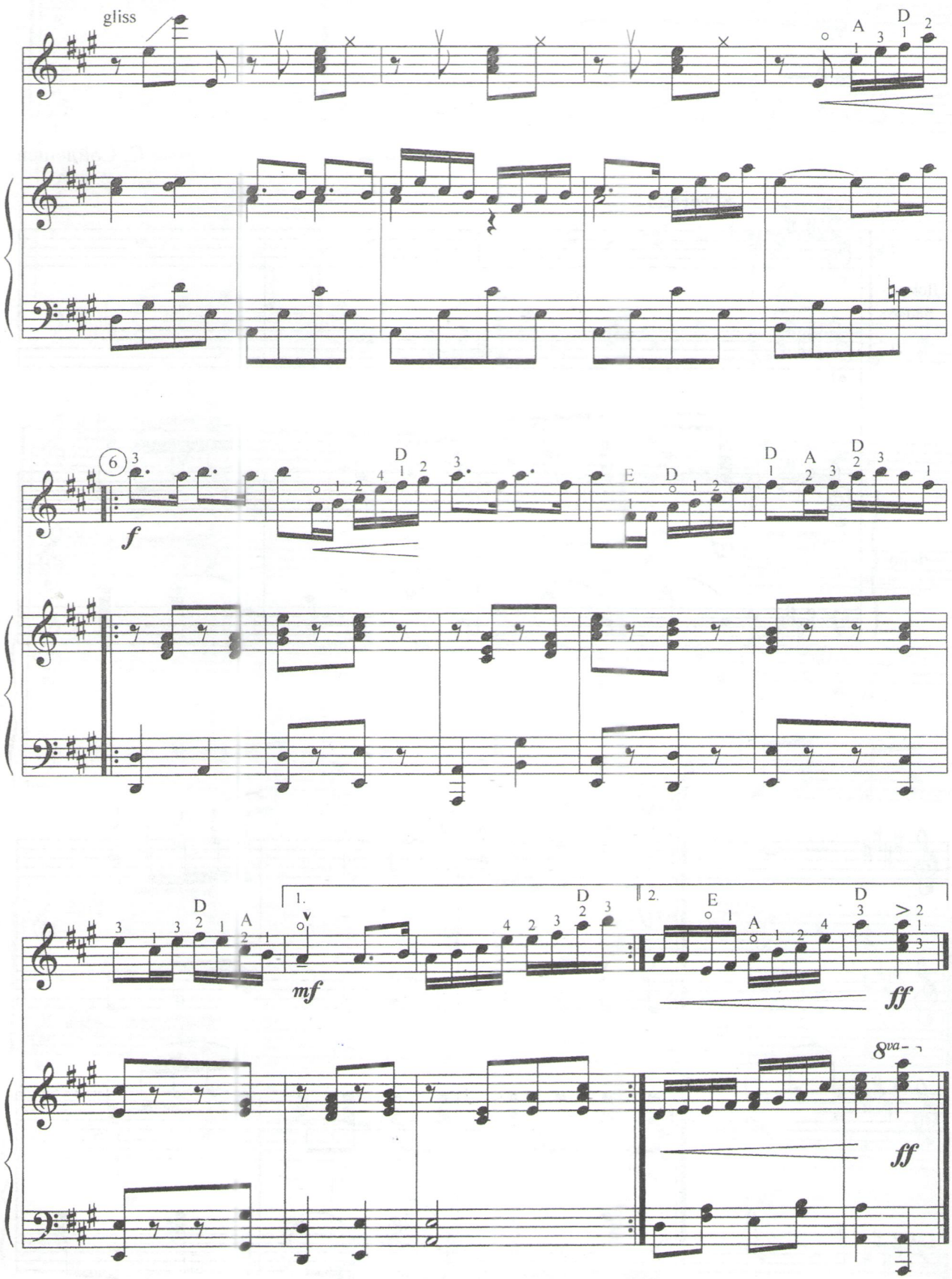

D
2
3
2
A
4
E
2
4
3
E
2
1 2
3
1
A
4
3
E
2 1 3 1
A
1 3 1 2


A
rit.
D
a tempo
3
Allegro
pp
mf
E
A
D
A
A



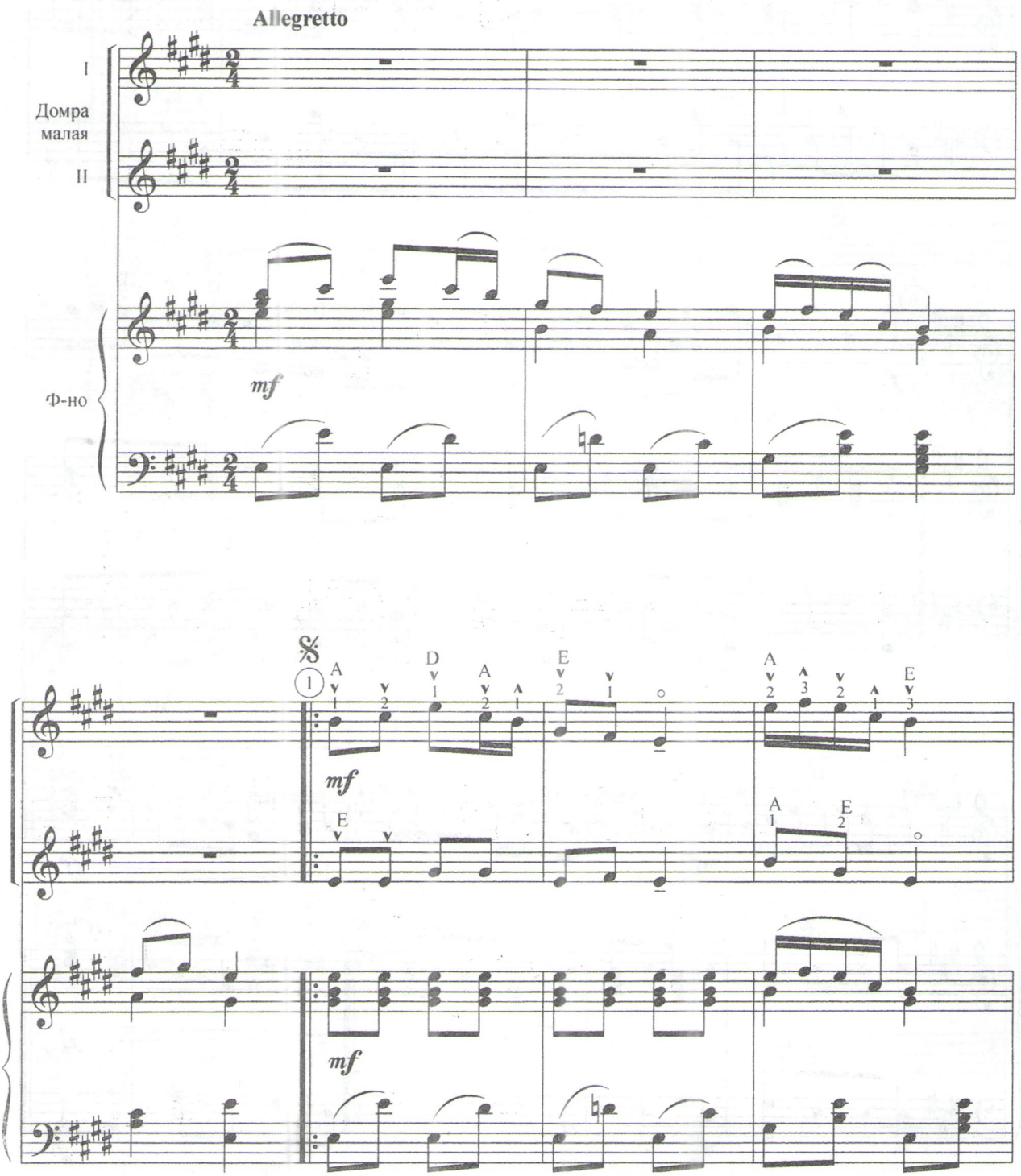
- игра за подставкой

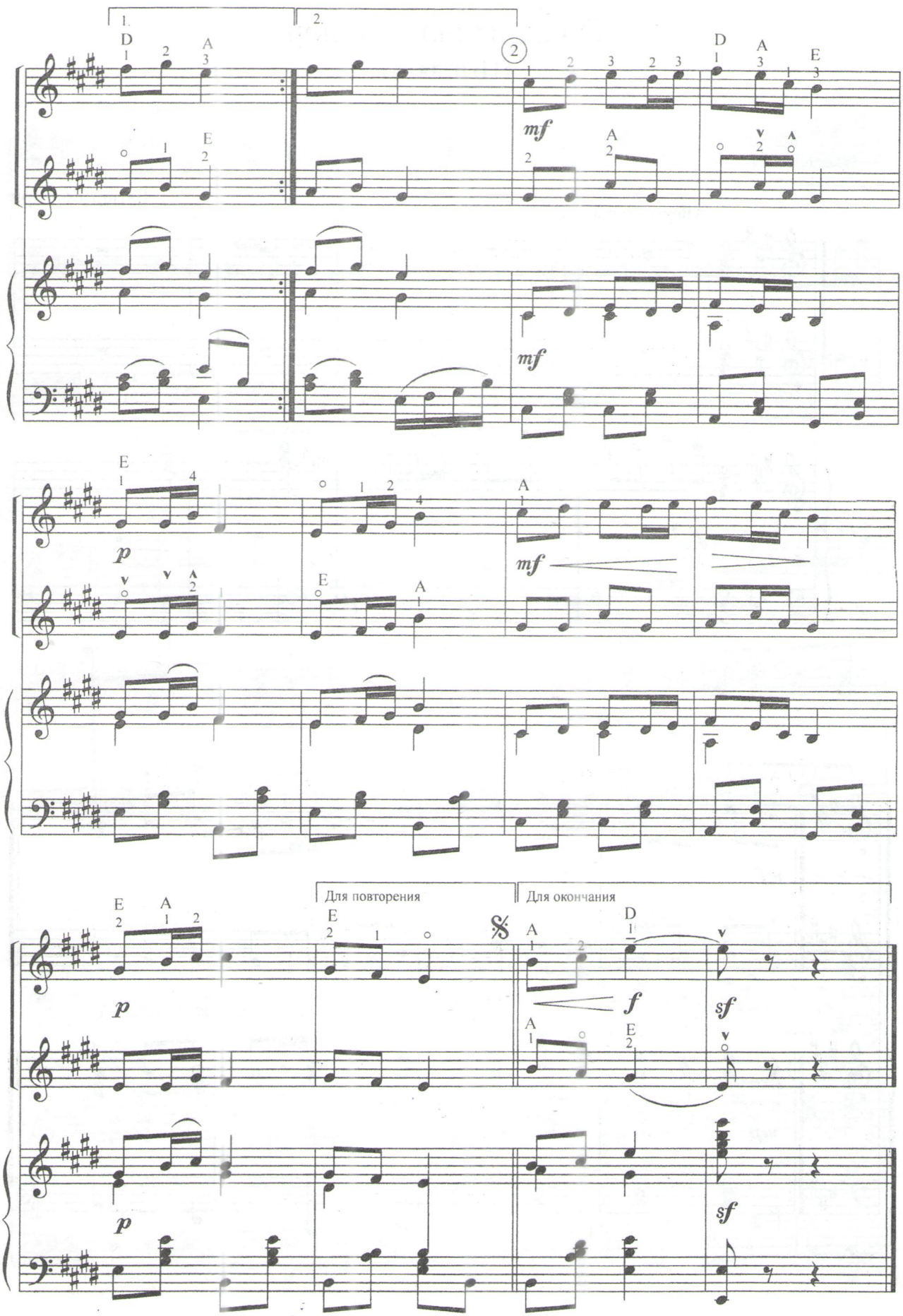
- стук медиатором по панцирю


gliss
A
D
6
f
E
mf
1.
2.
ff
8va

Яз килде
(Пришла весна)

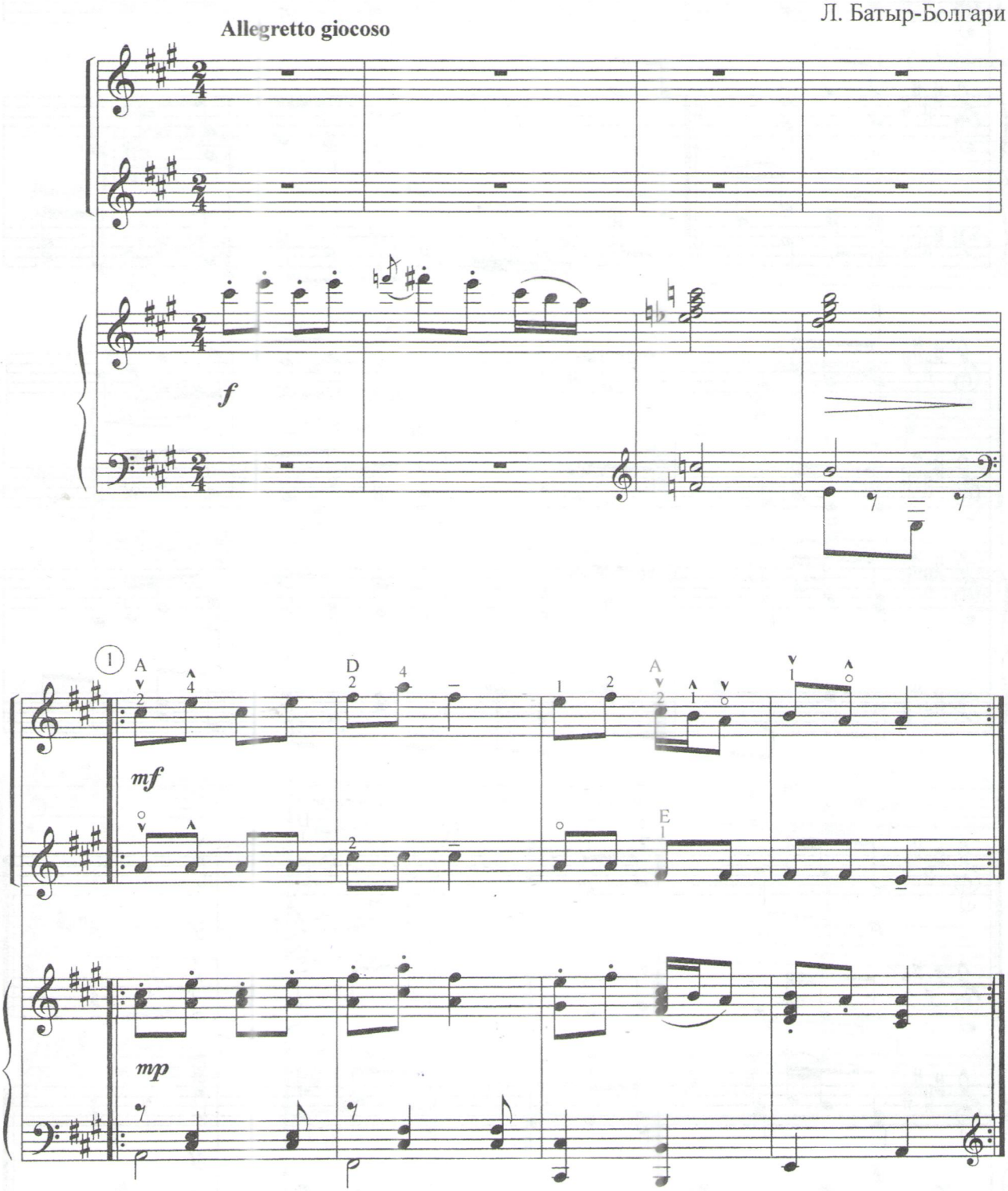
С. Сәйдәшев

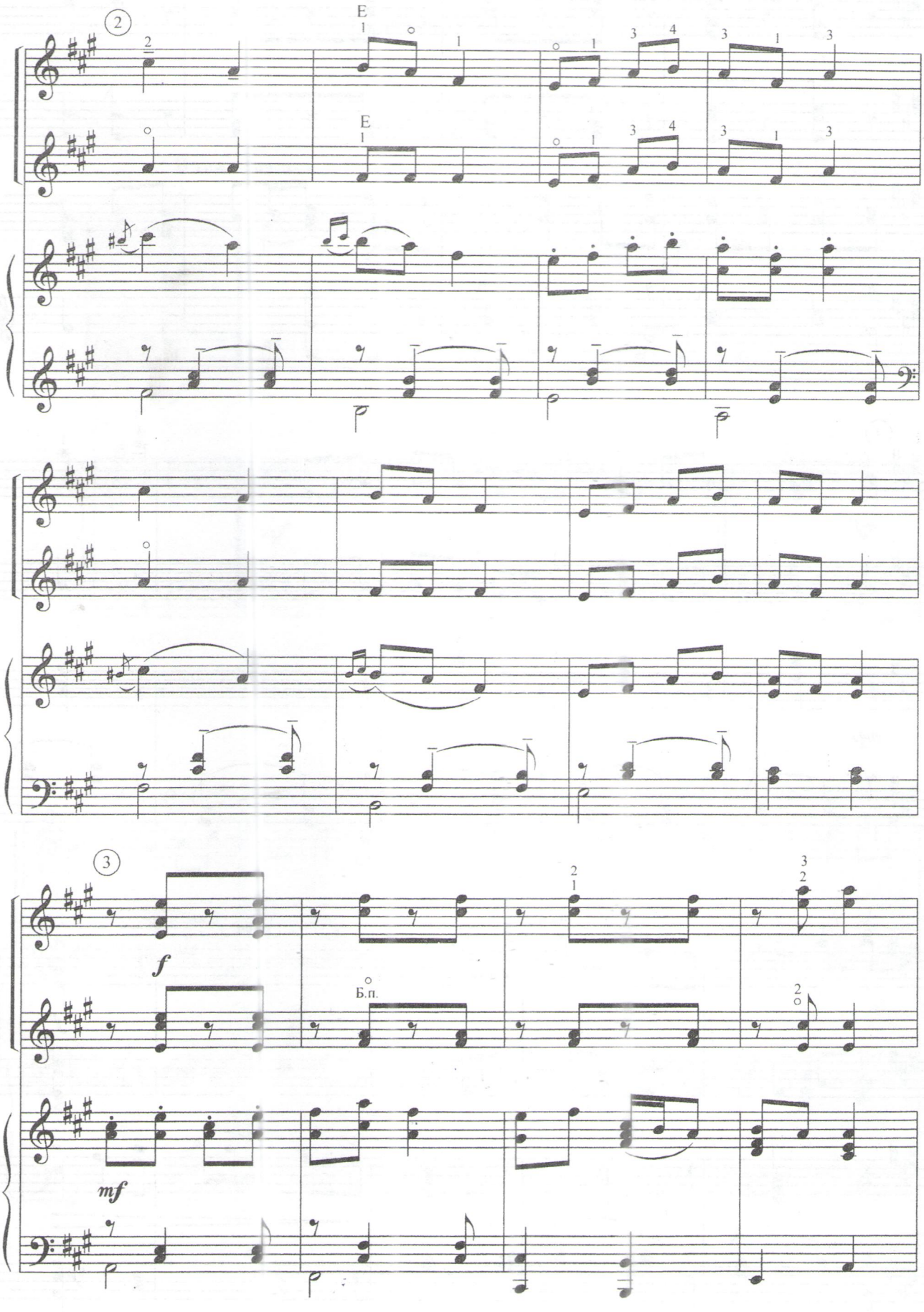


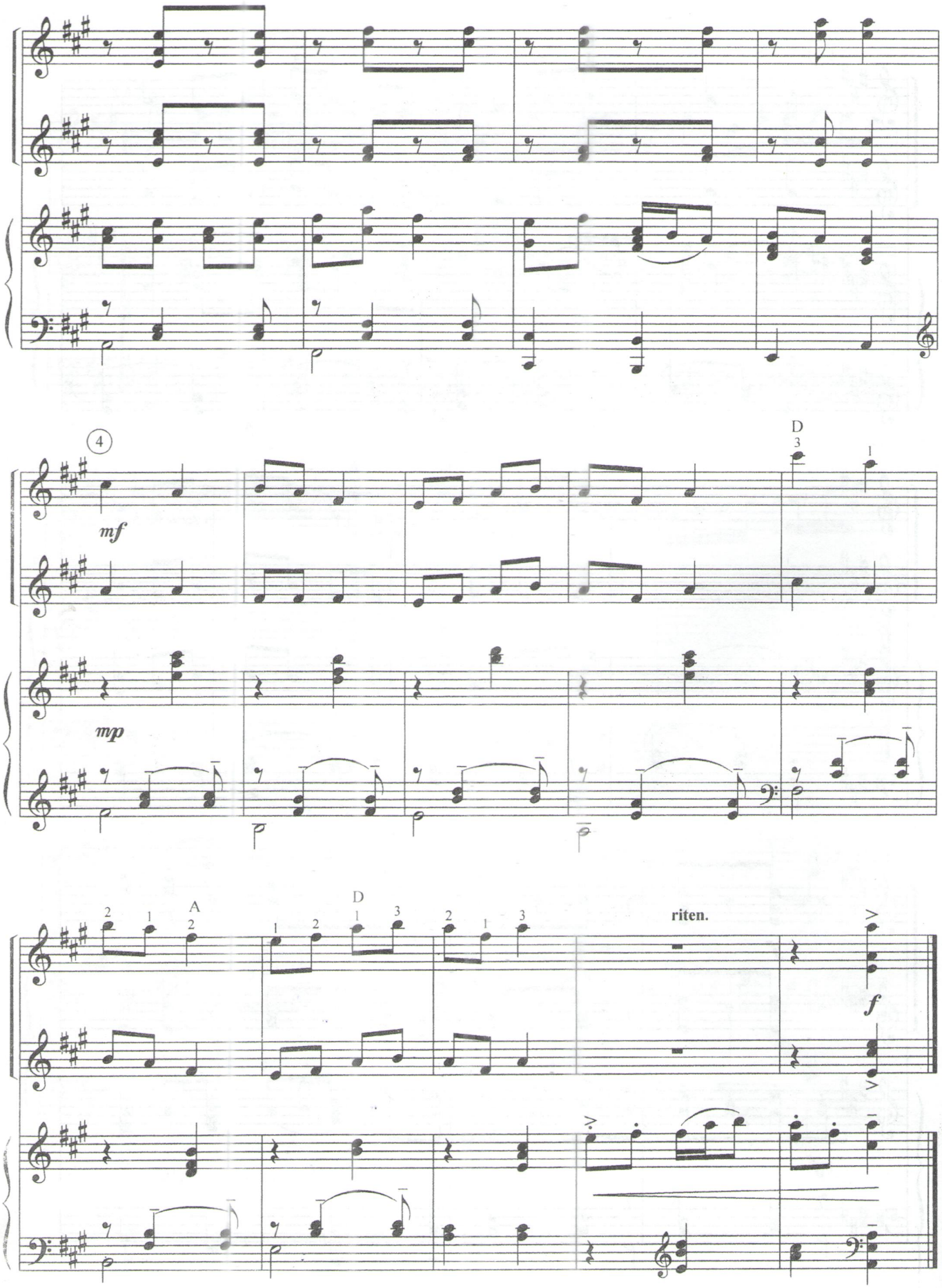

1.
2.
mf
mf
p
mf
Для повторения
Для окончания
f
sf
sf
p
p

Өй алдында чебиләр
(Цыплята)

Л. Батыр-Болгари

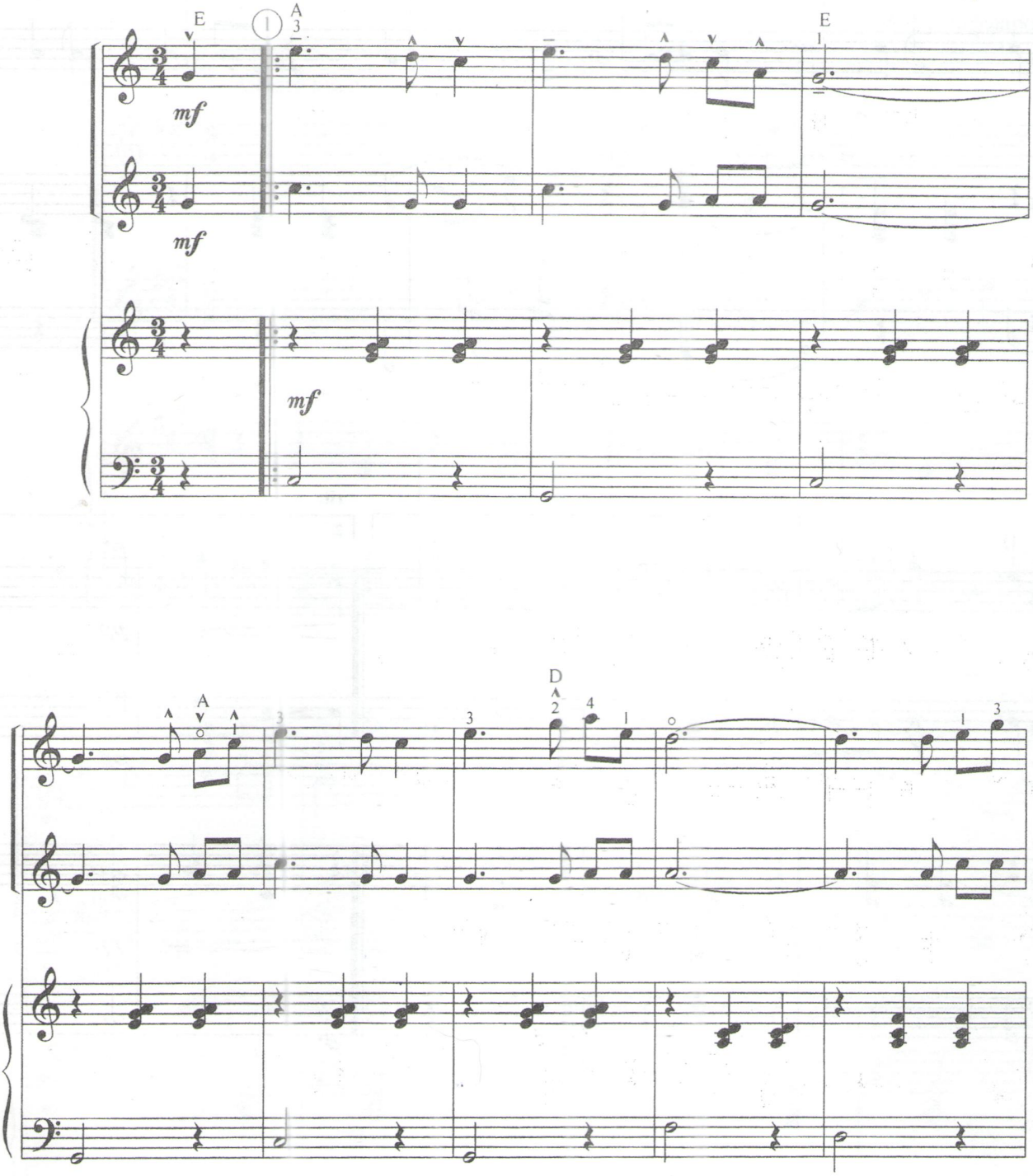


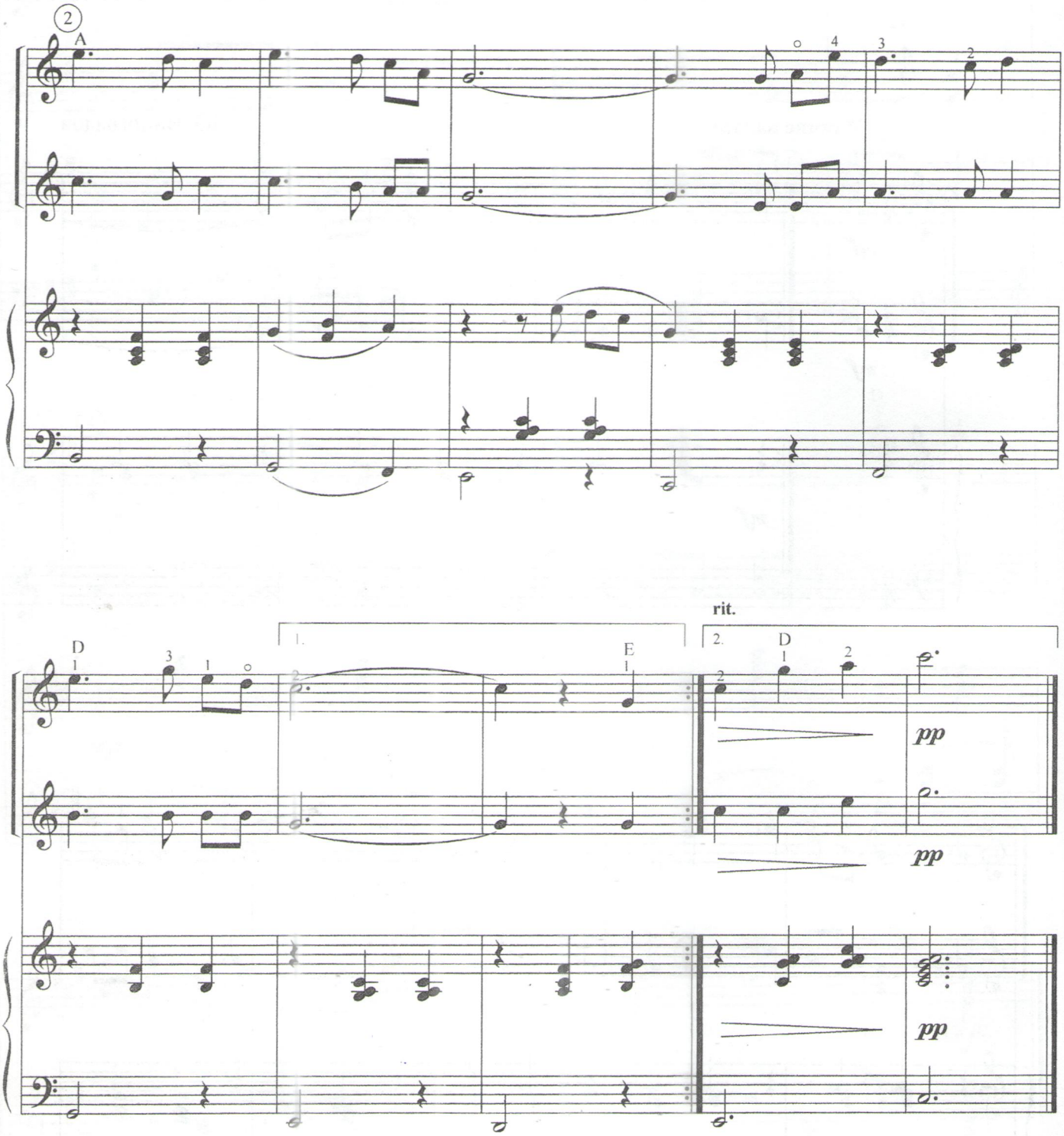

2
E
E
3
f
Б.п.
mf


4
mf
mp
D
A
D
riten.
f

Татар кызы бии
(Татарочка танцует)

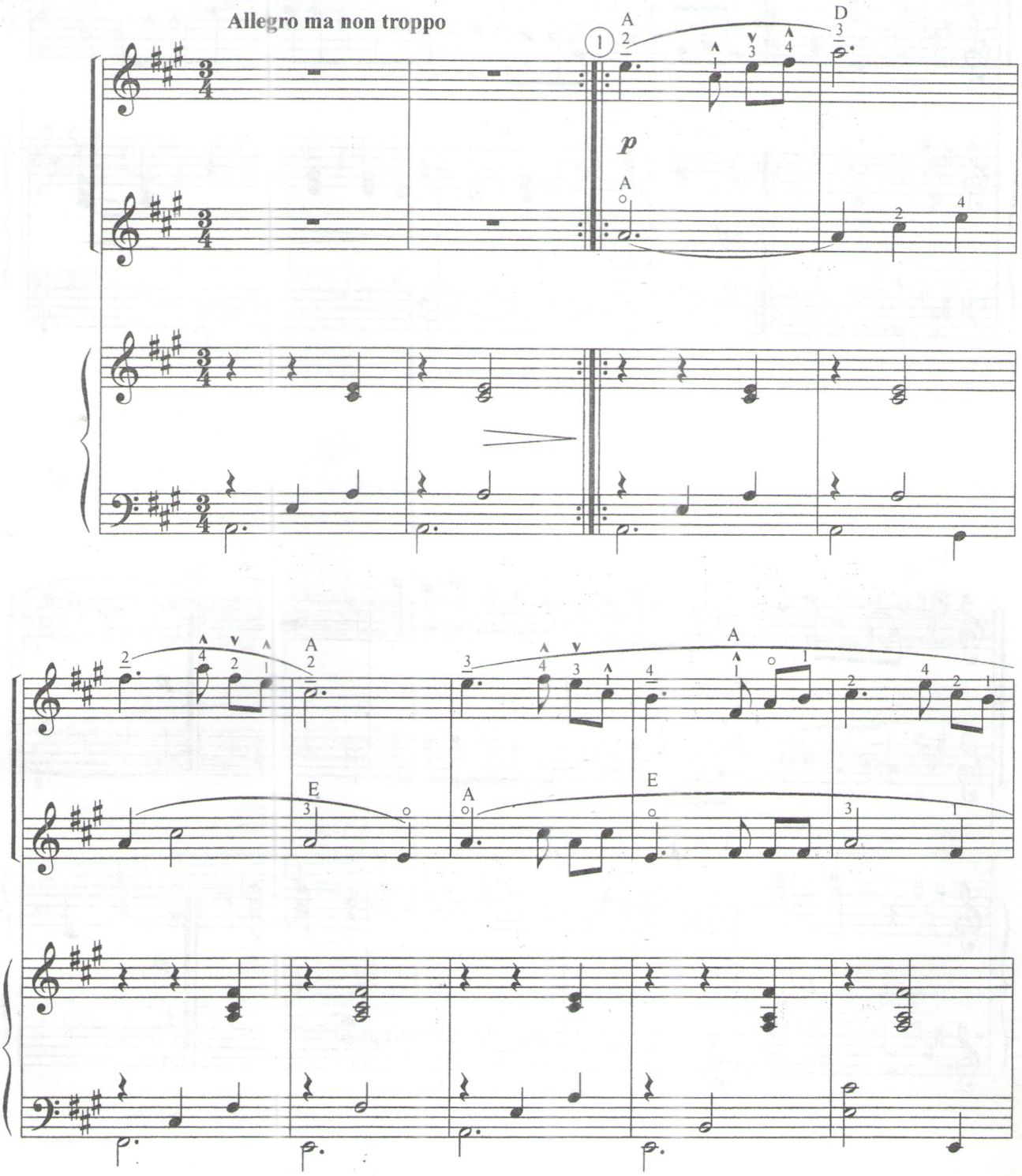
В темпе вальса Ю. Виноградов

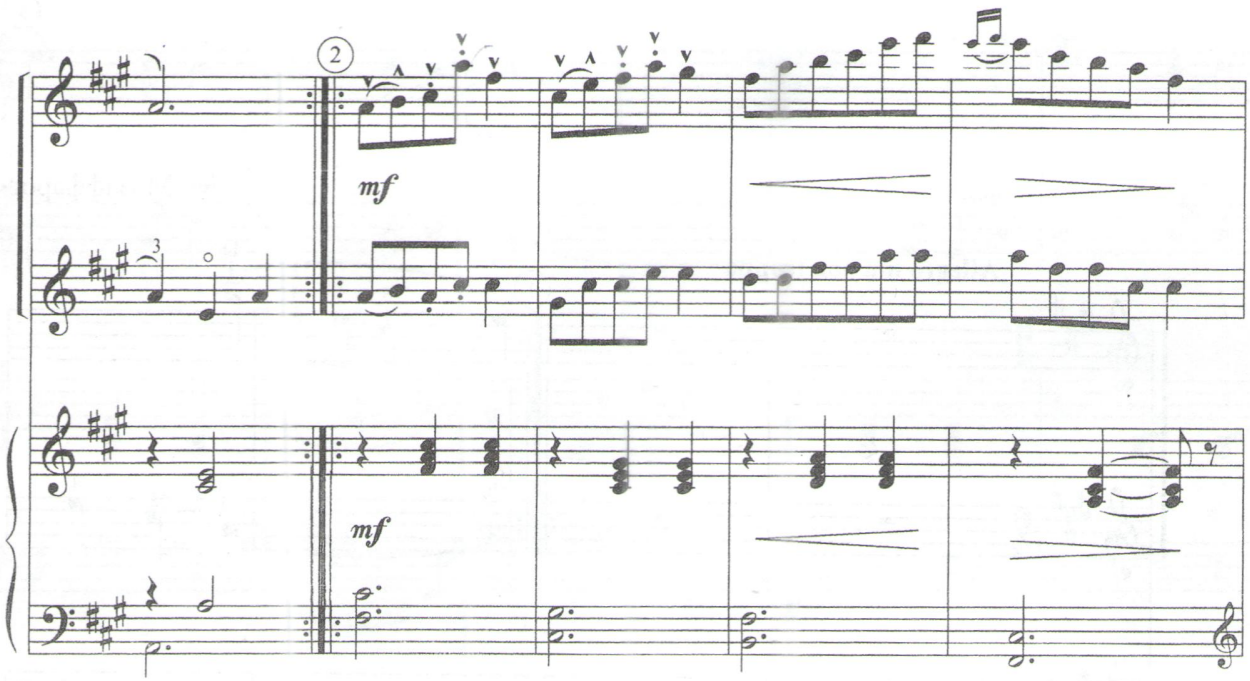


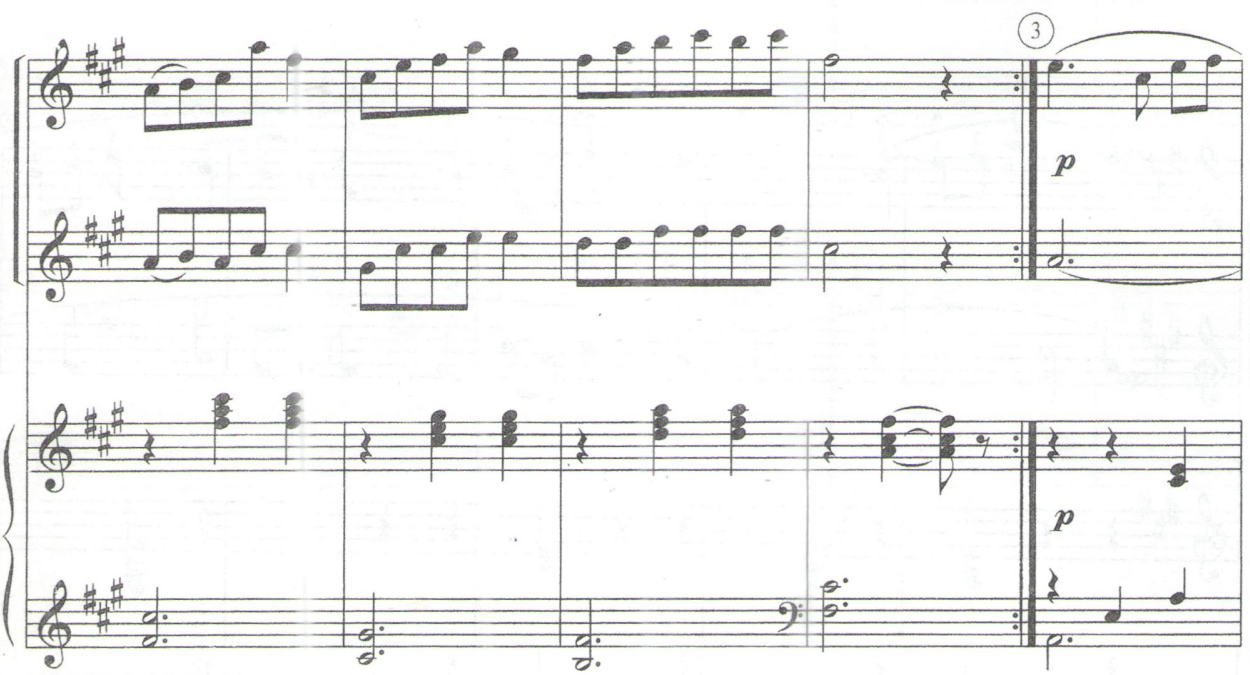

2
A
D
E
D
1.
2.
rit.
pp
pp
pp

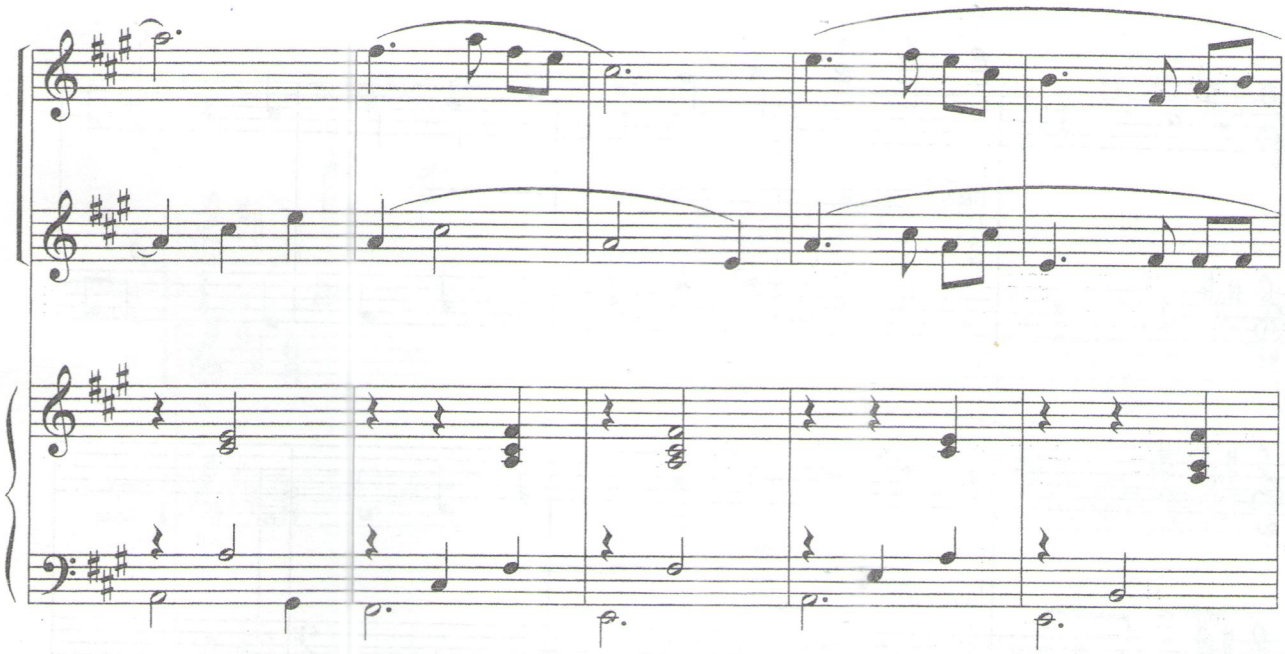
Кечкенә вальс
(Маленький вальс)

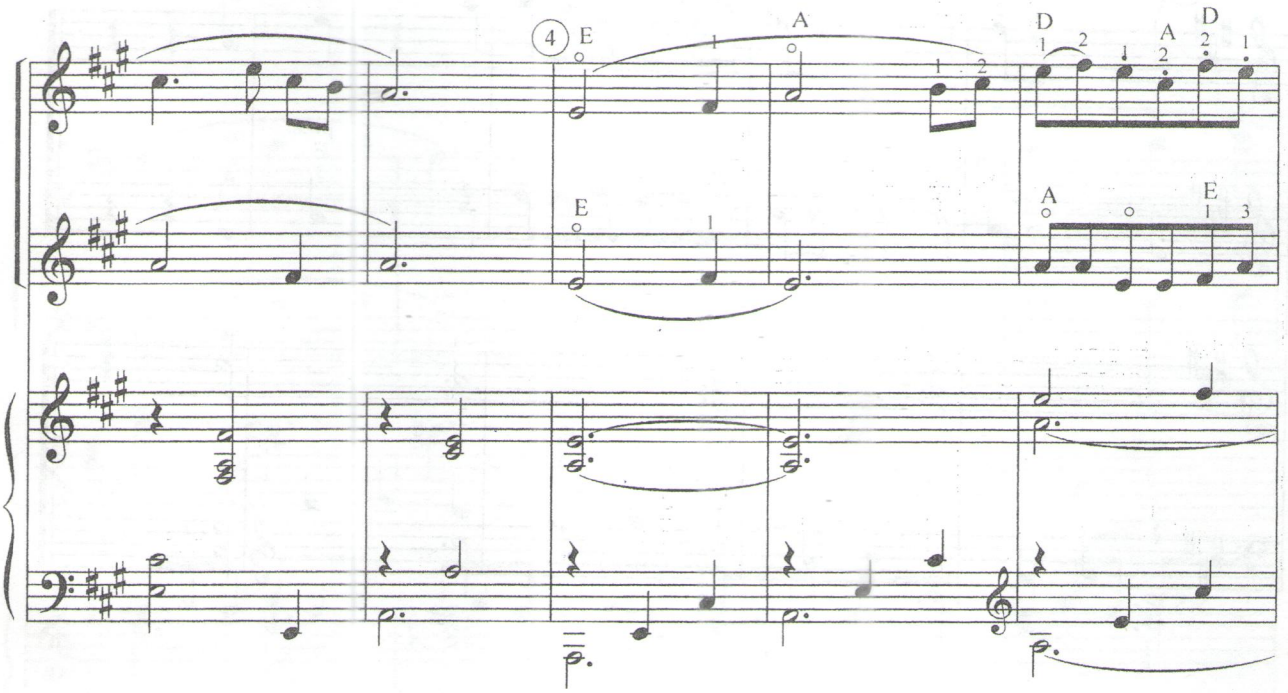
М. Мозаффаров

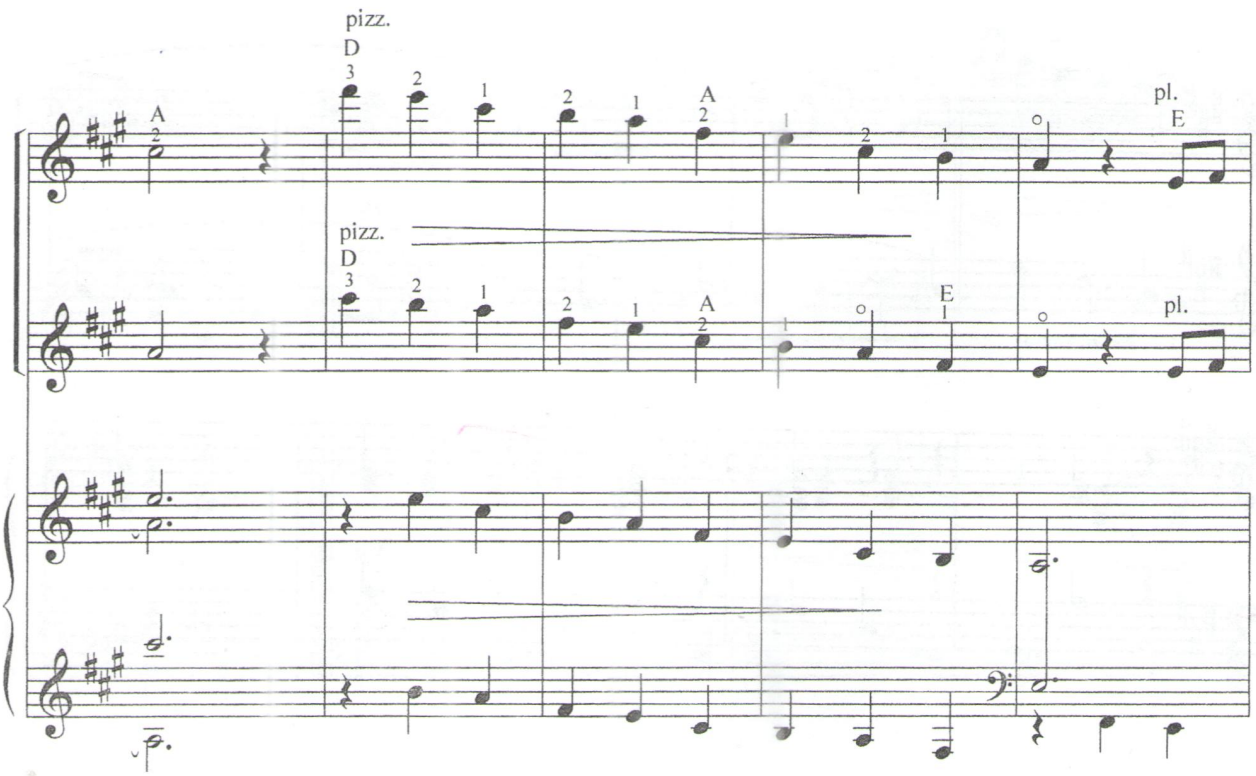


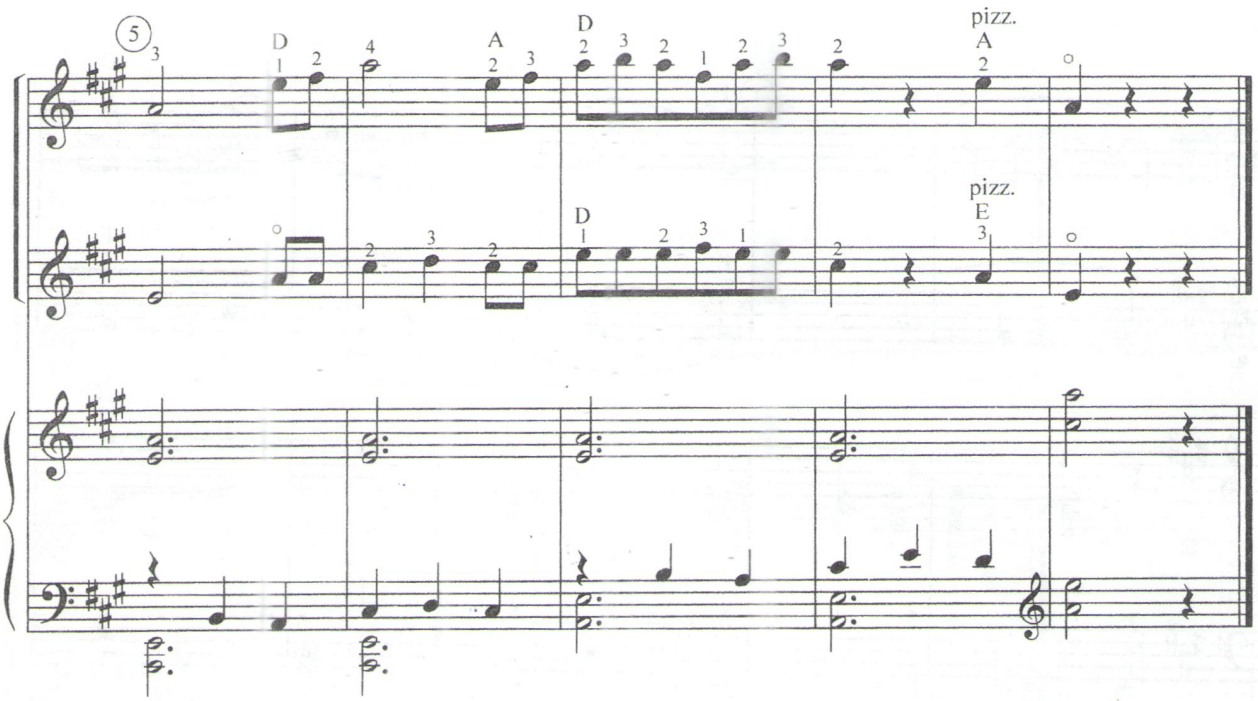

2
mf
mf


3
p
p



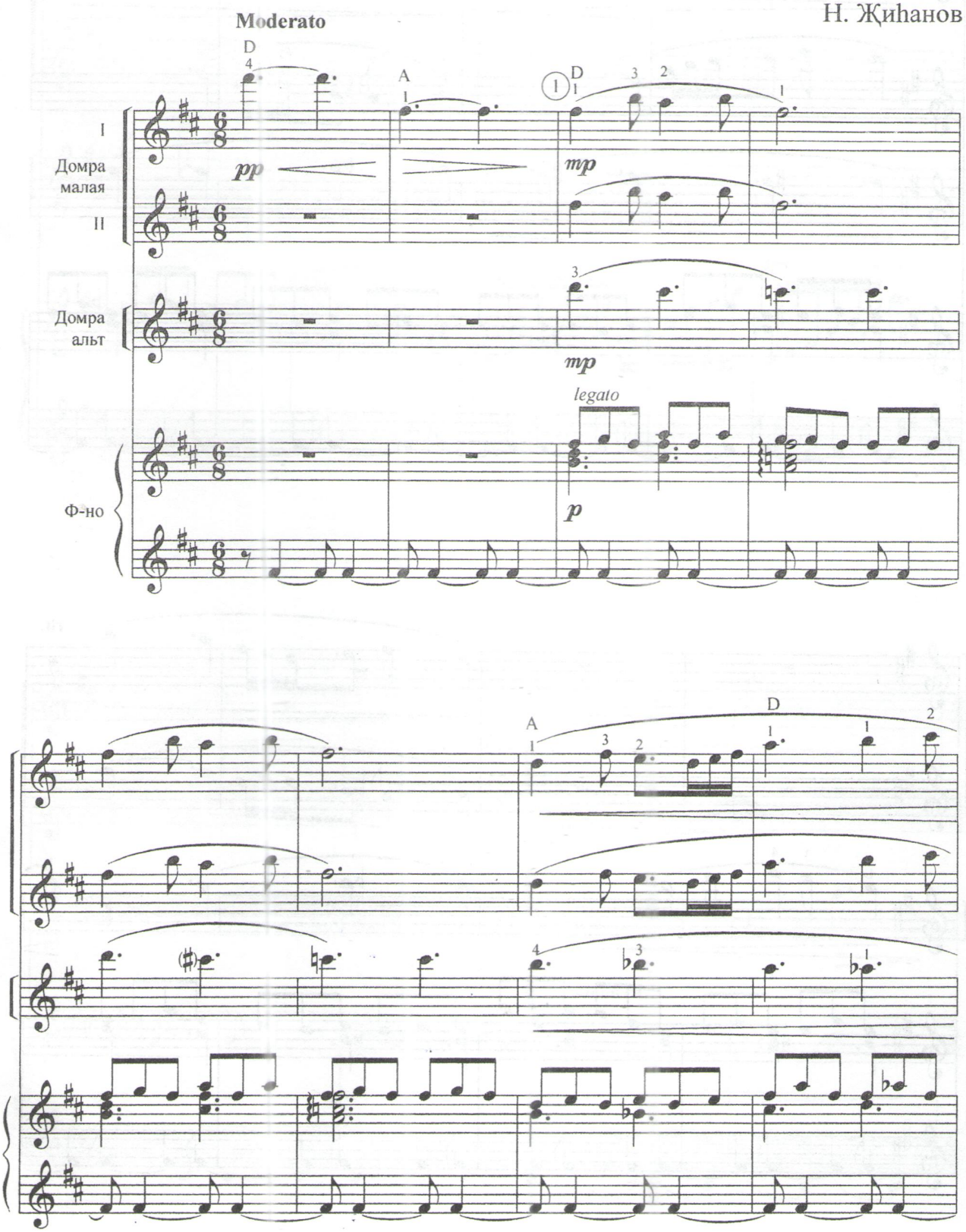

4
E
A
D
A
D
E
A
E

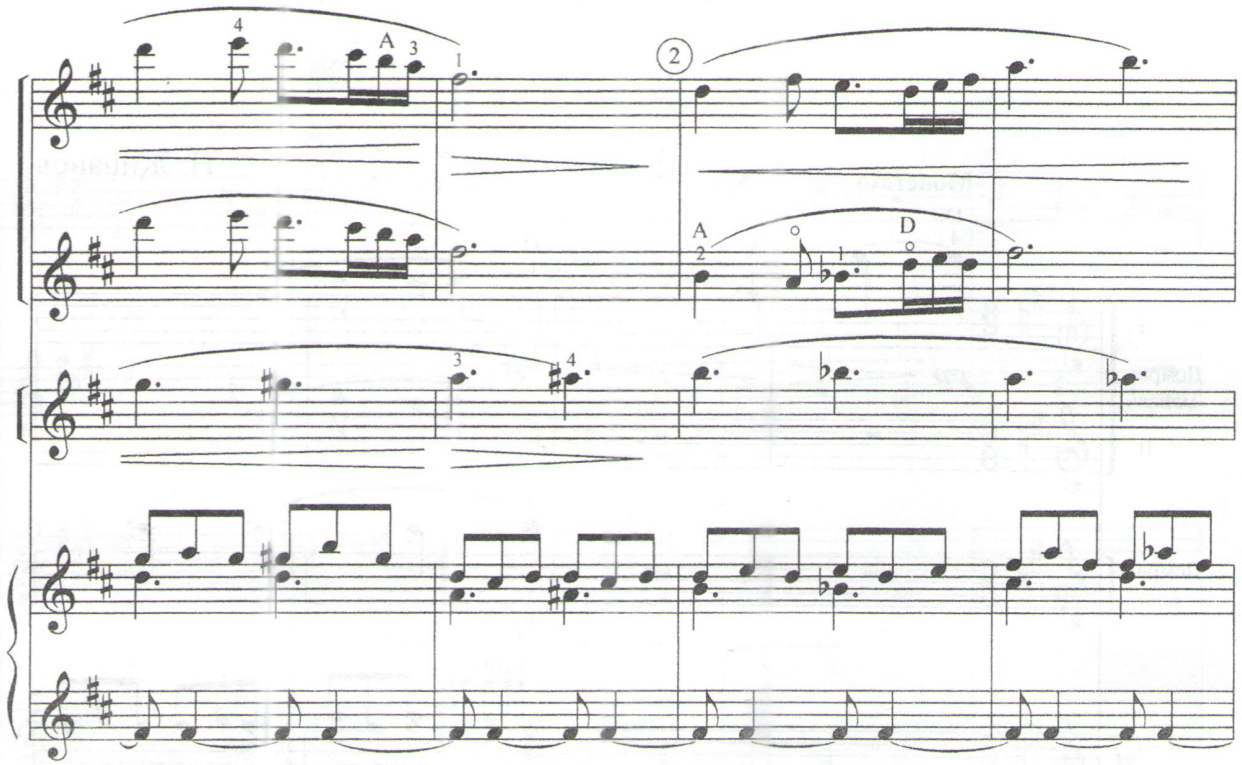

pizz.
D
A
pl.
E
pizz.
D
E
pl.

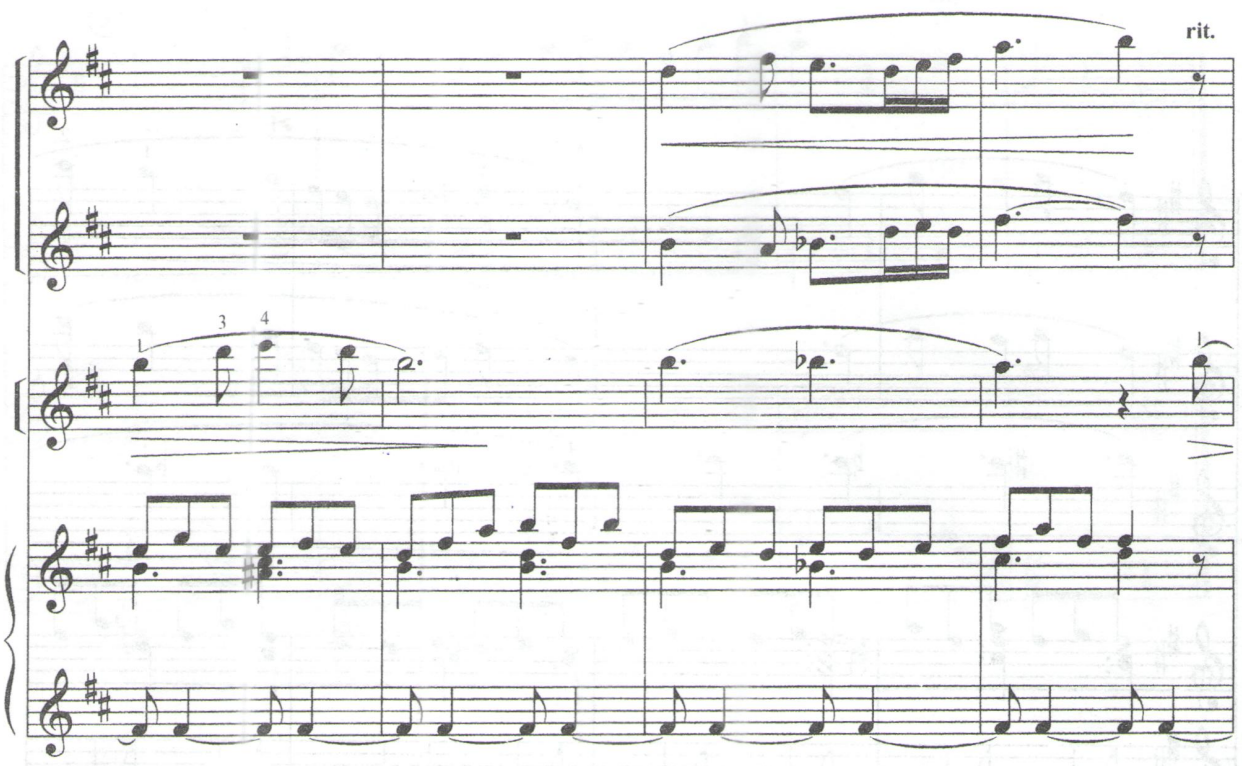

5
D
A
D
pizz.
A
D
pizz.
E

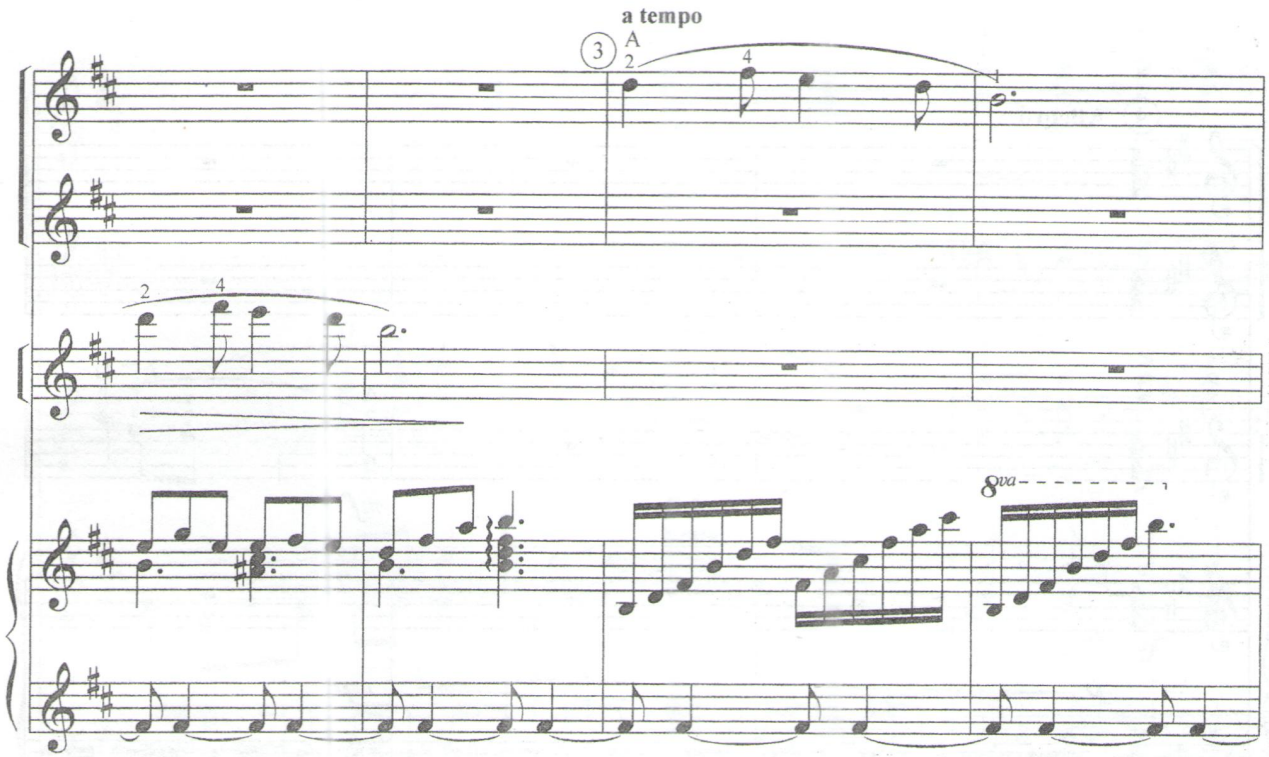
Әкият
(Сказка)

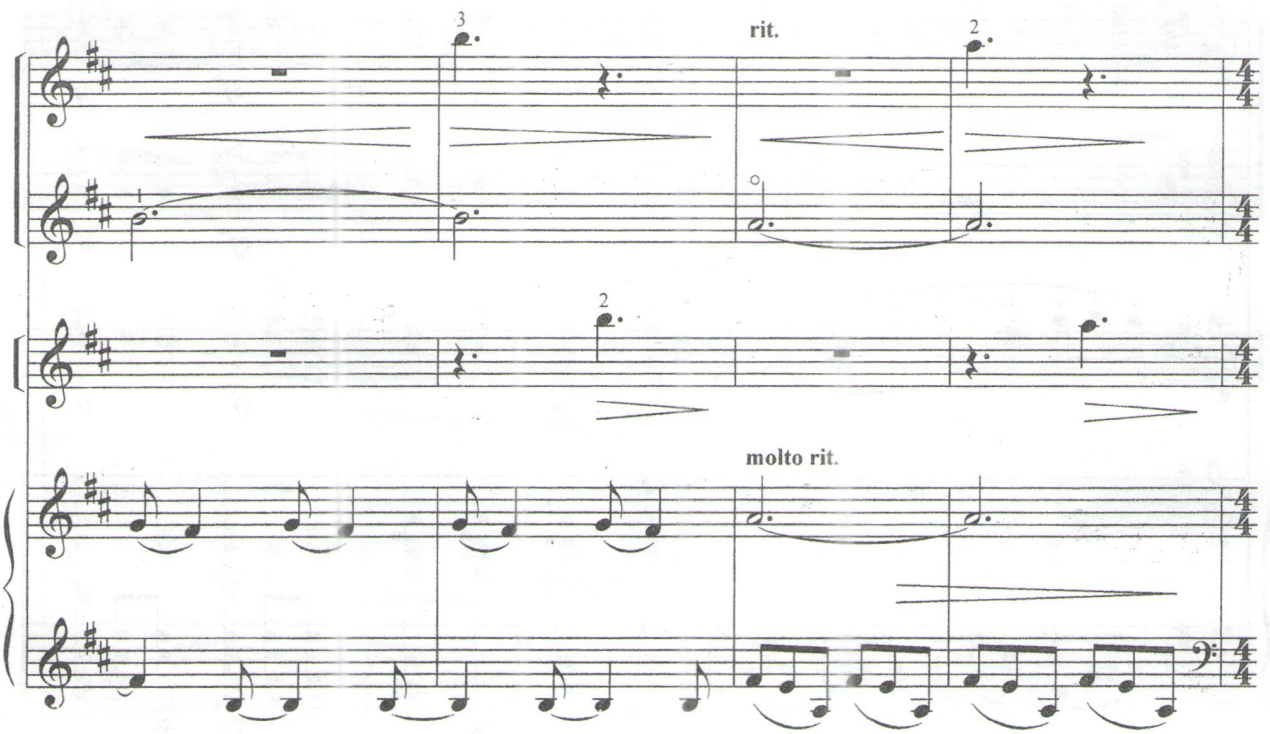
Н. Жиһанов

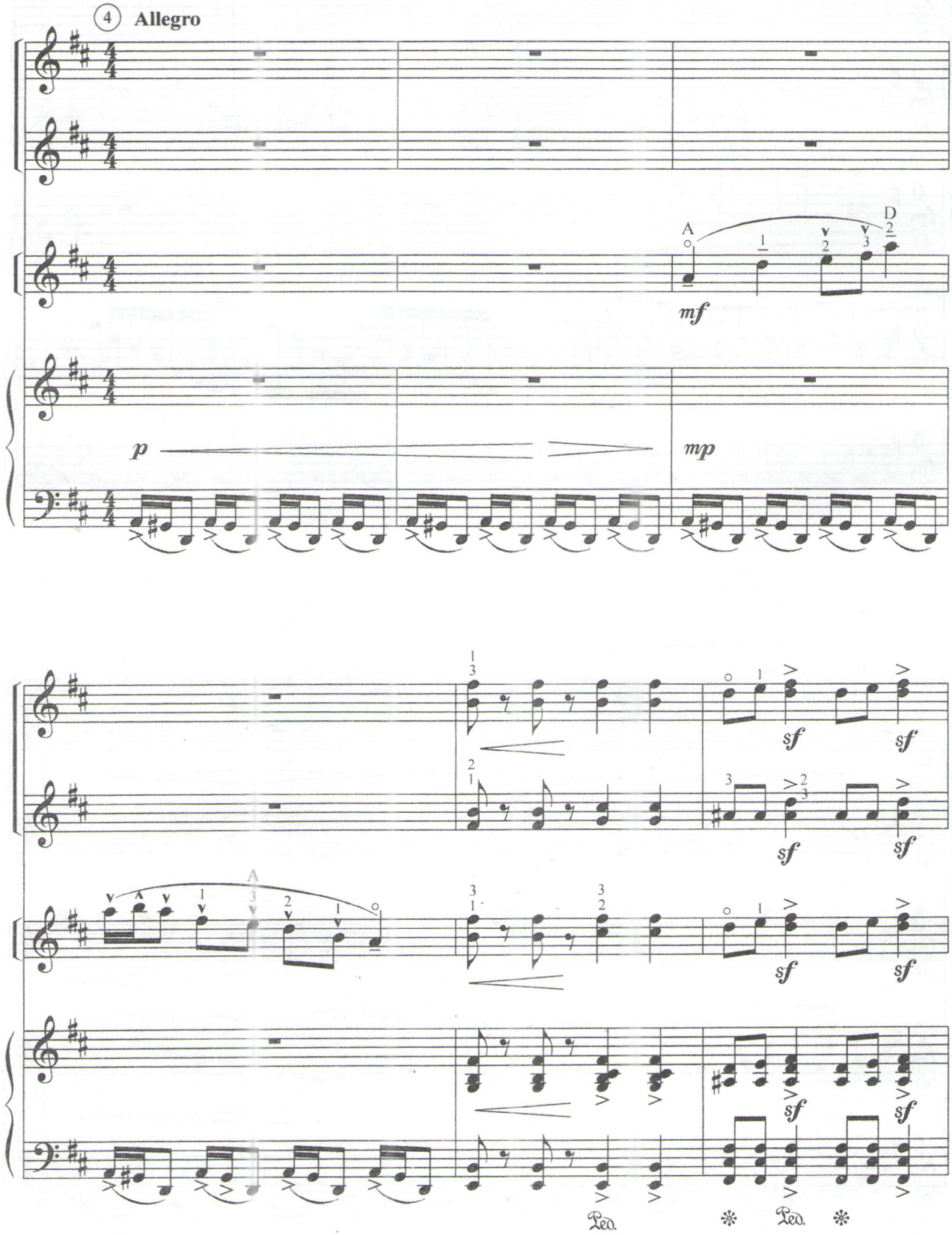


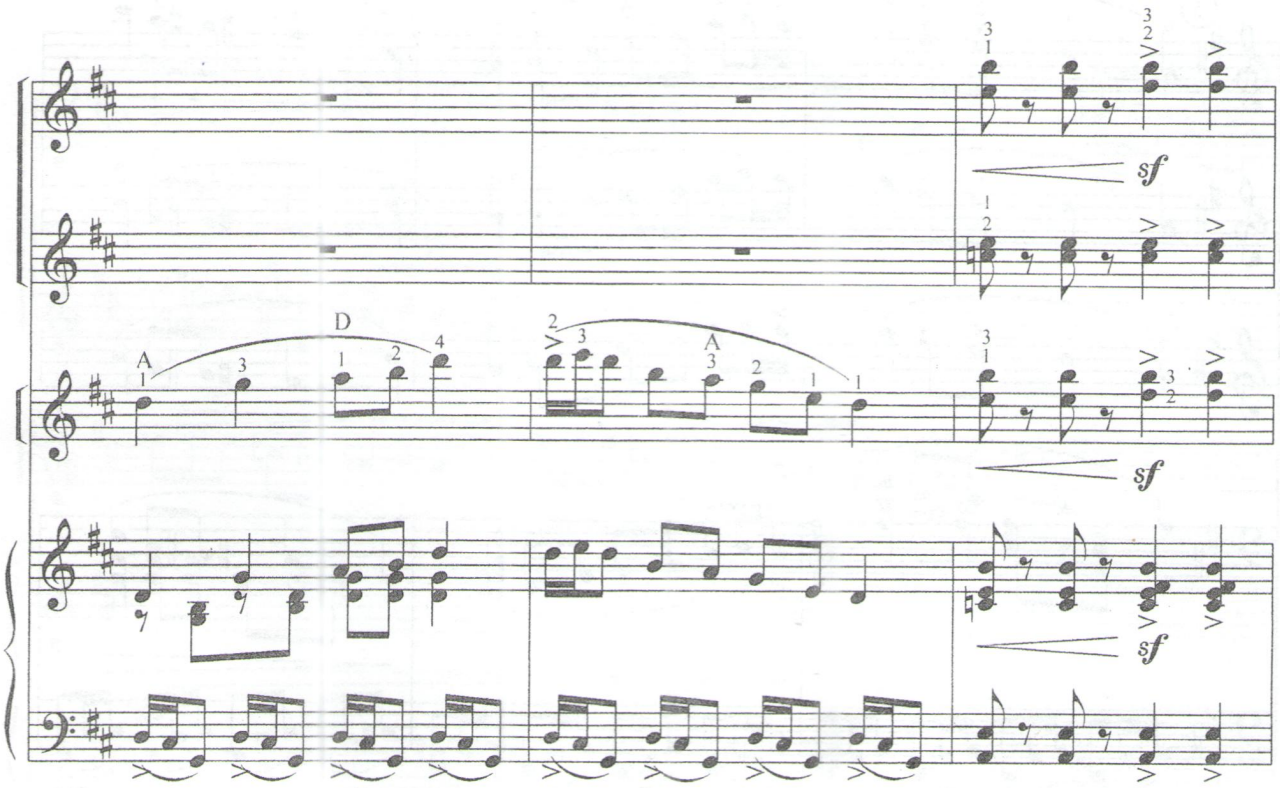

A
D

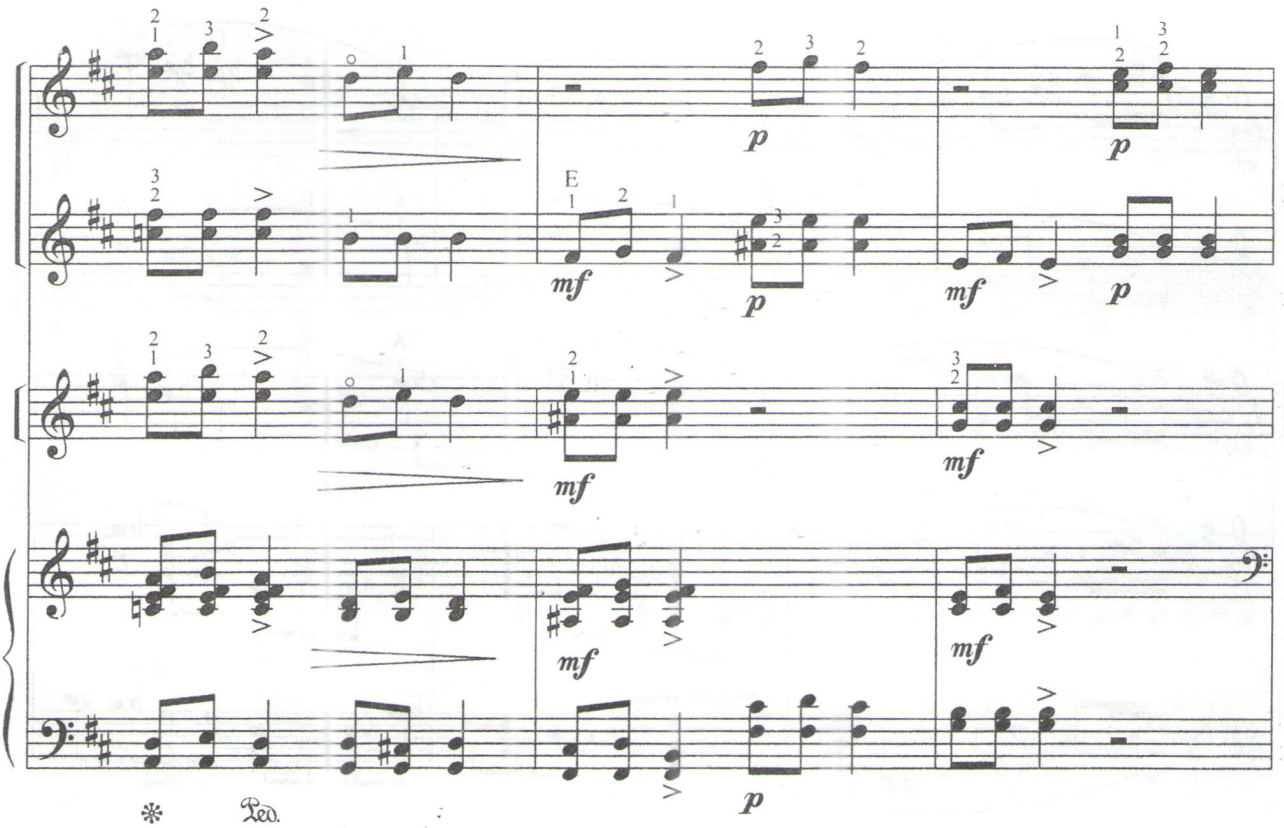

rit.

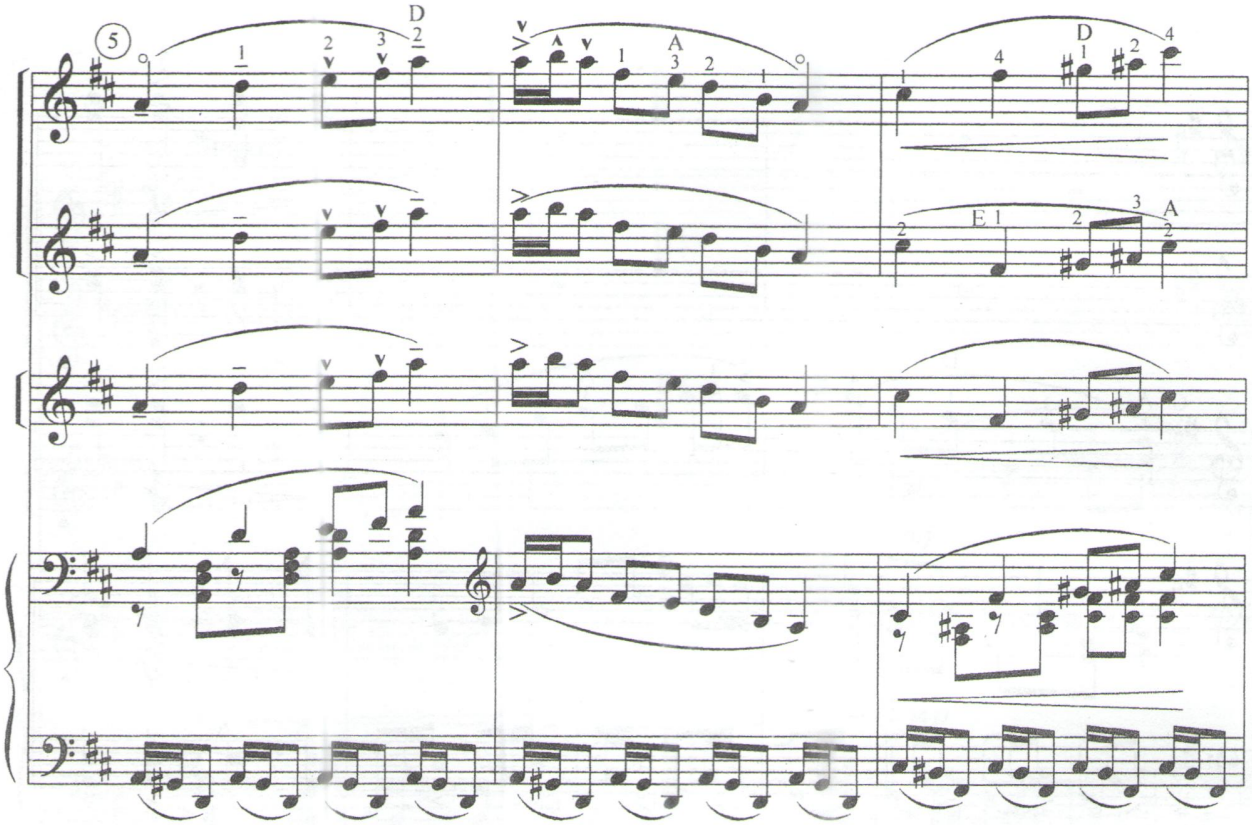

a tempo
3
A
2
4
2
4
8va

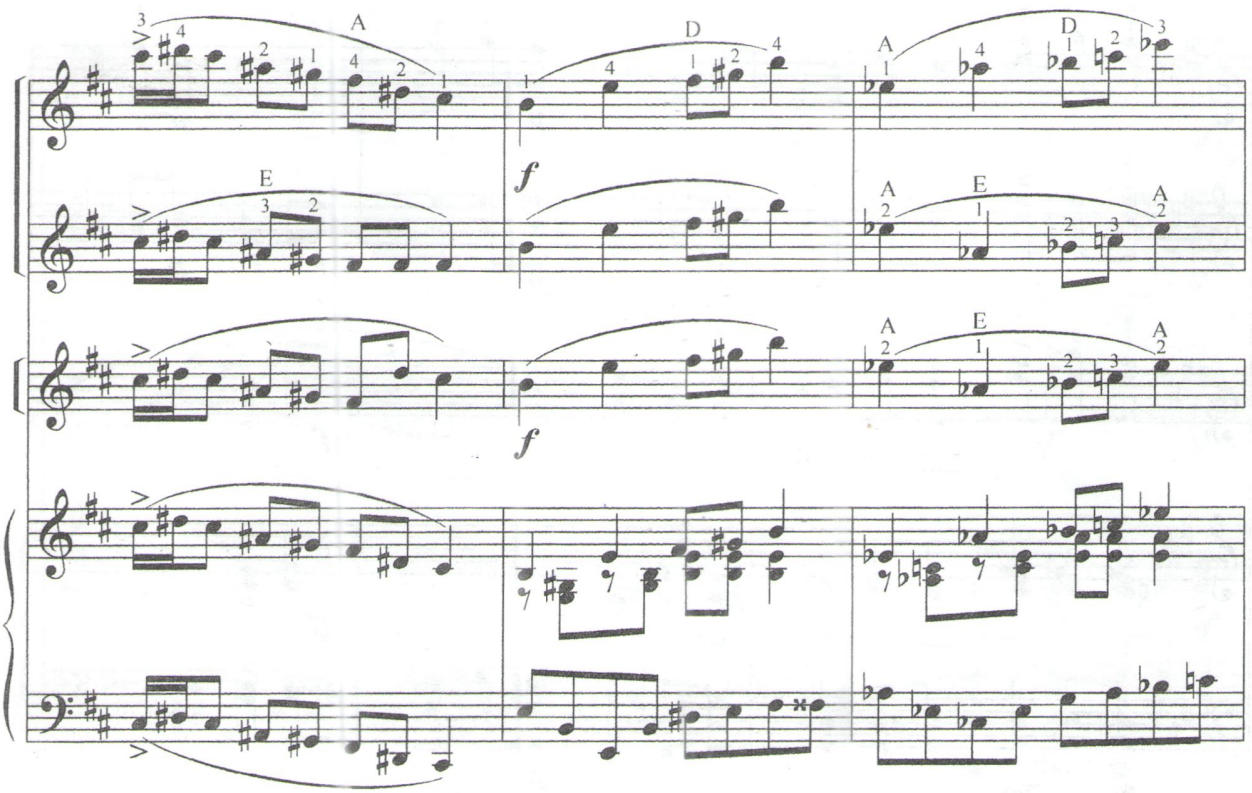

3
rit.
2
2
molto rit.

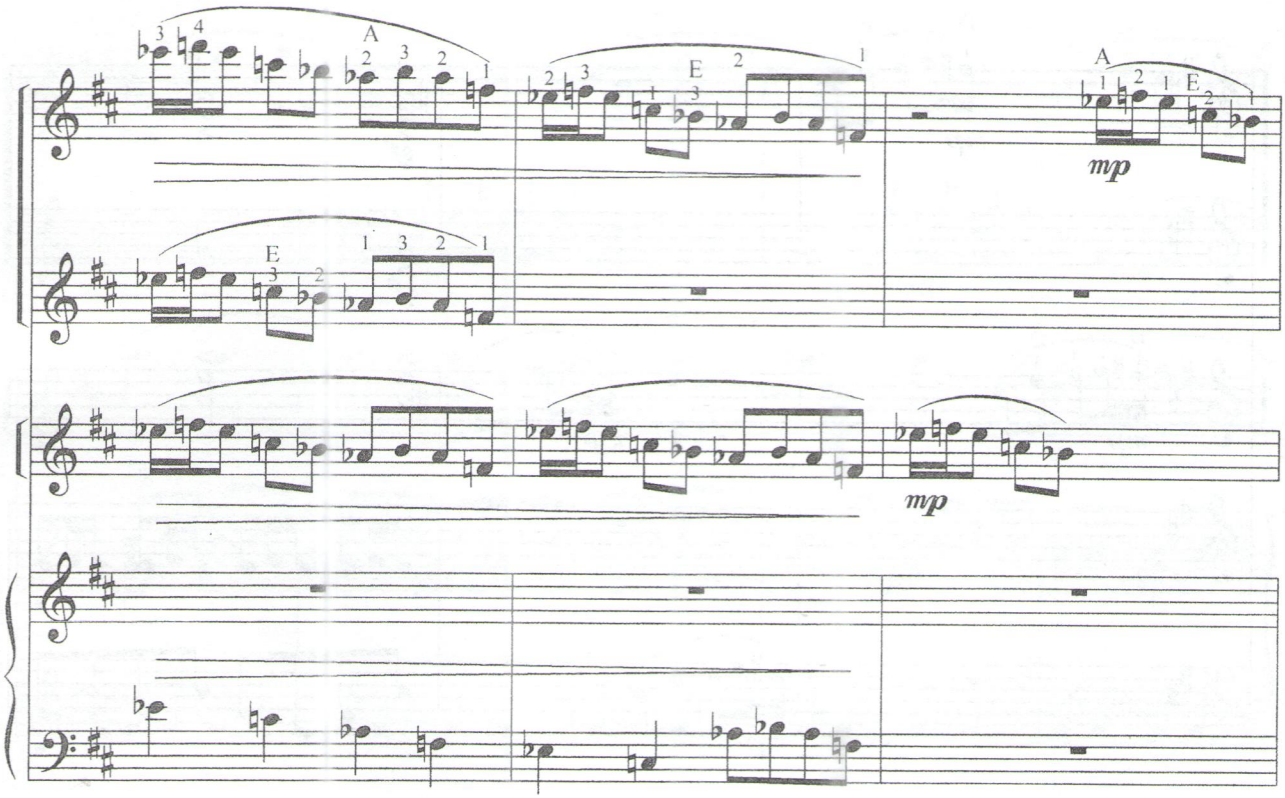

4 Allegro
A
D
mf
p
mp
A
sf
Ped.
Ped.

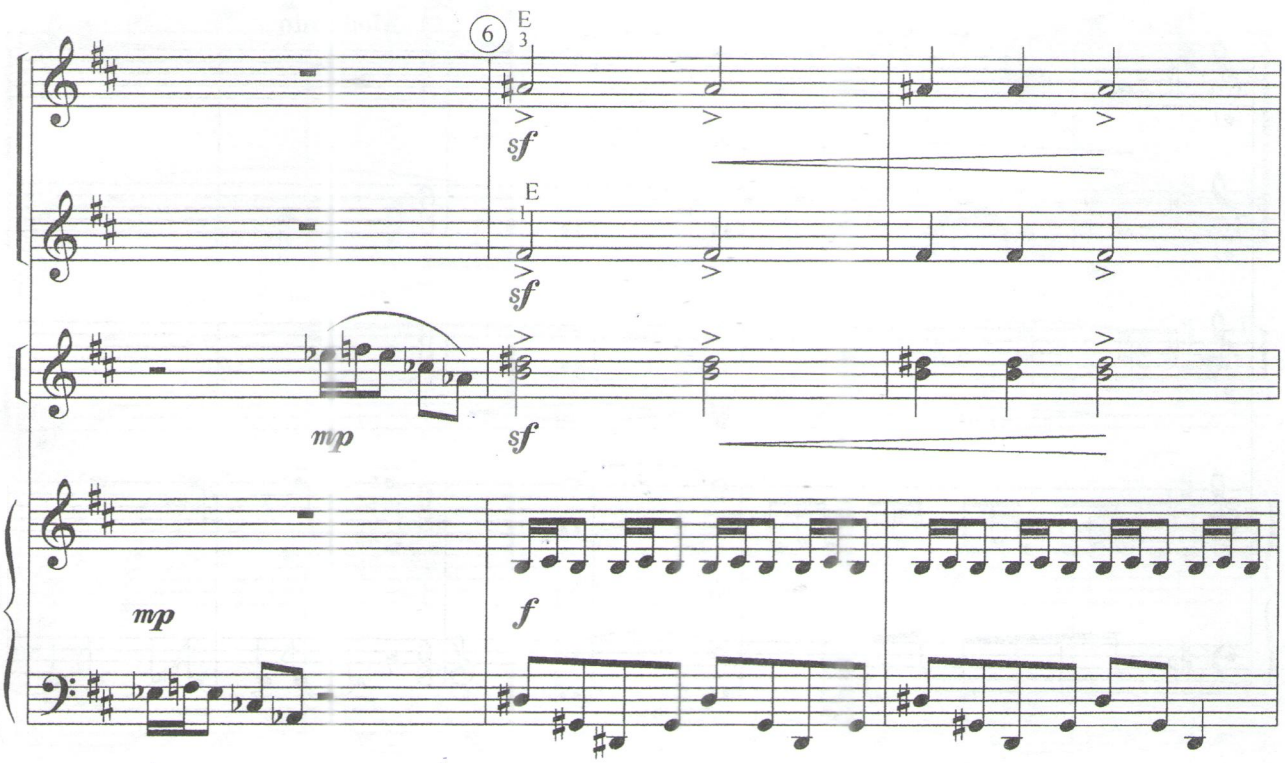

A
D
A
sf
sf
sf

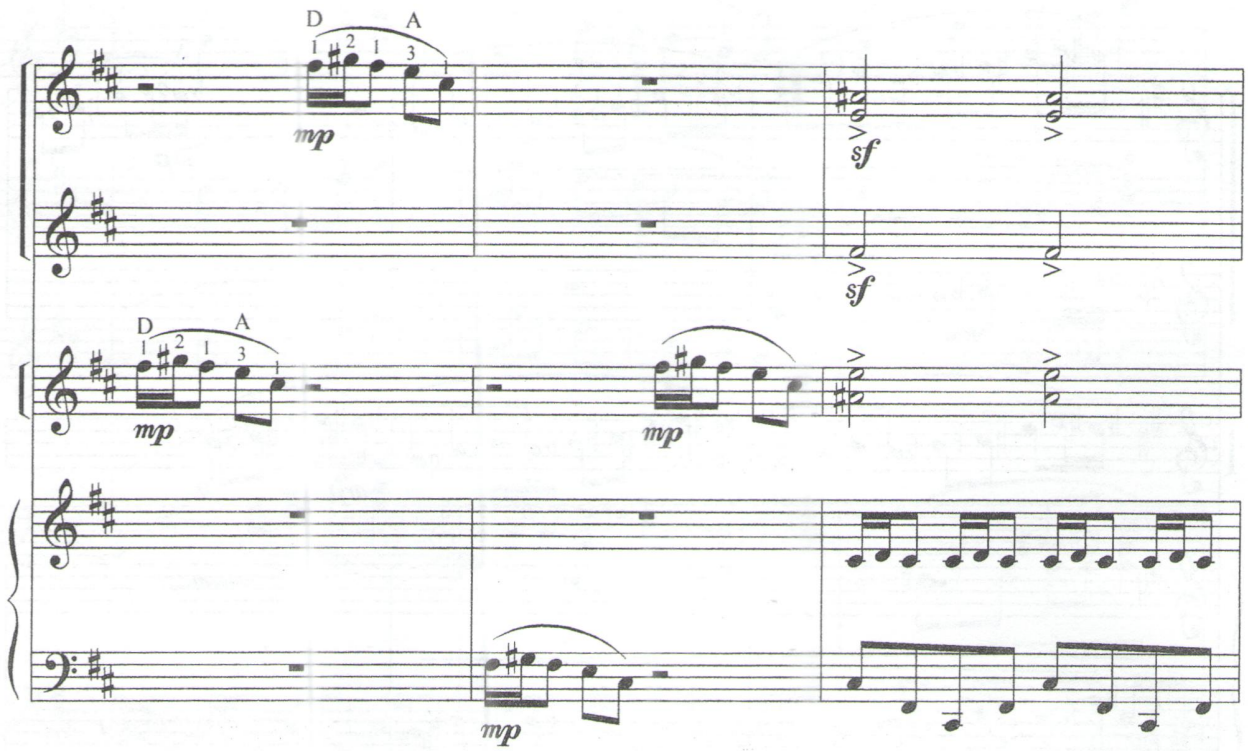

E
p
p
mf
p
mf
p
mf
mf
mf
mf
p
Ped.

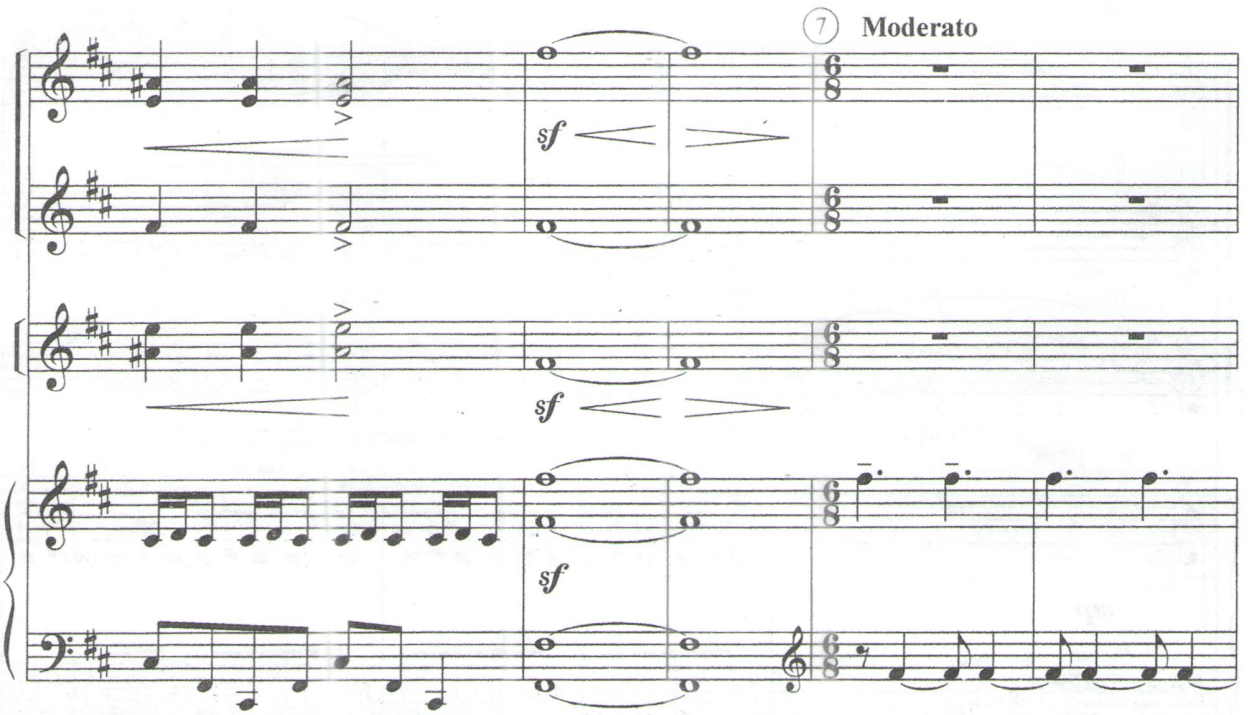

5
D
A
D
E
A

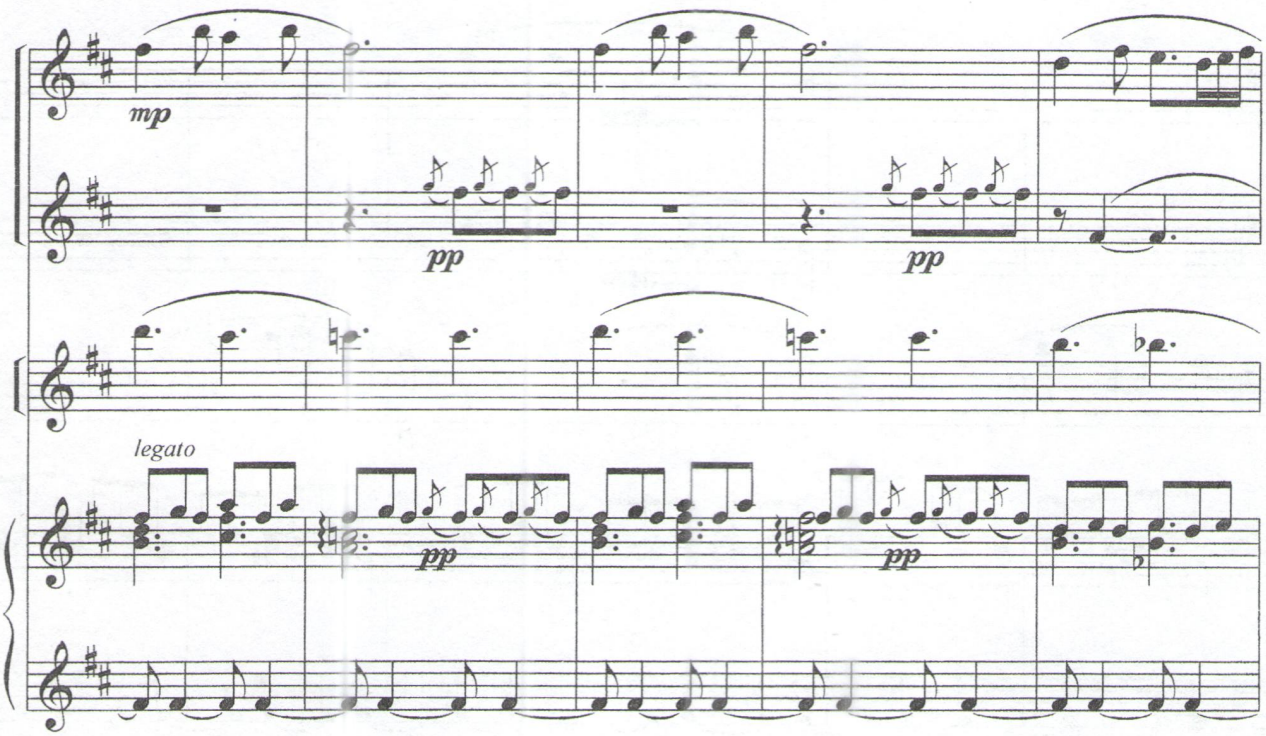

A
D
A
D
E
A
f
f
A
E
A

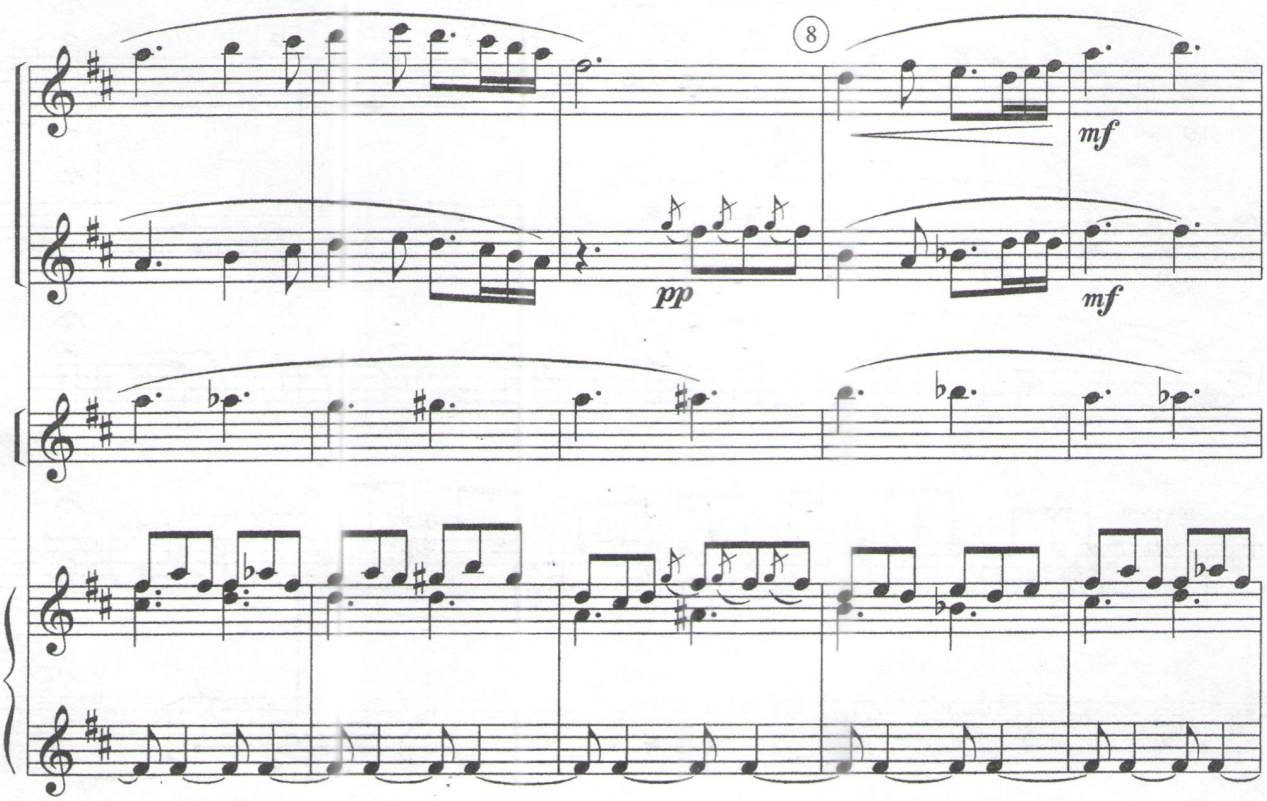

A
E
A
mp
mp

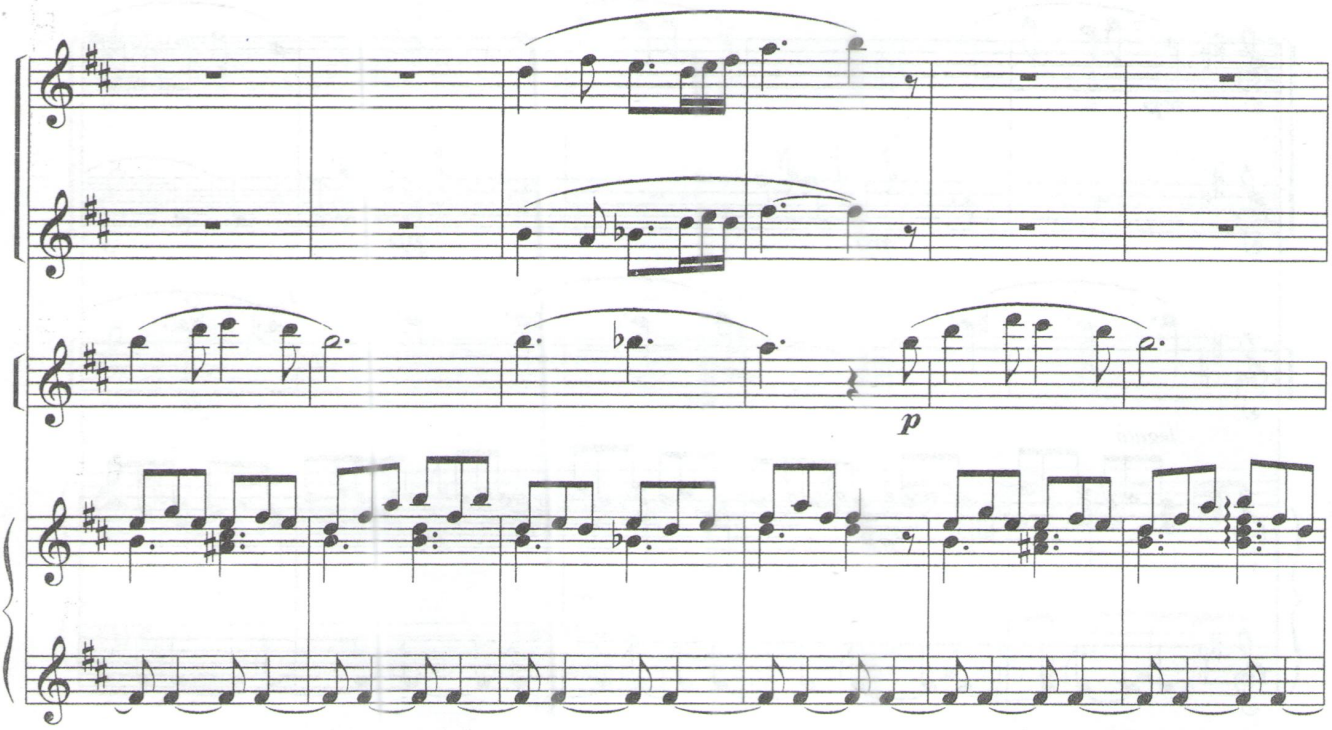

6
E
sf
E
sf
mp
sf
mp
f

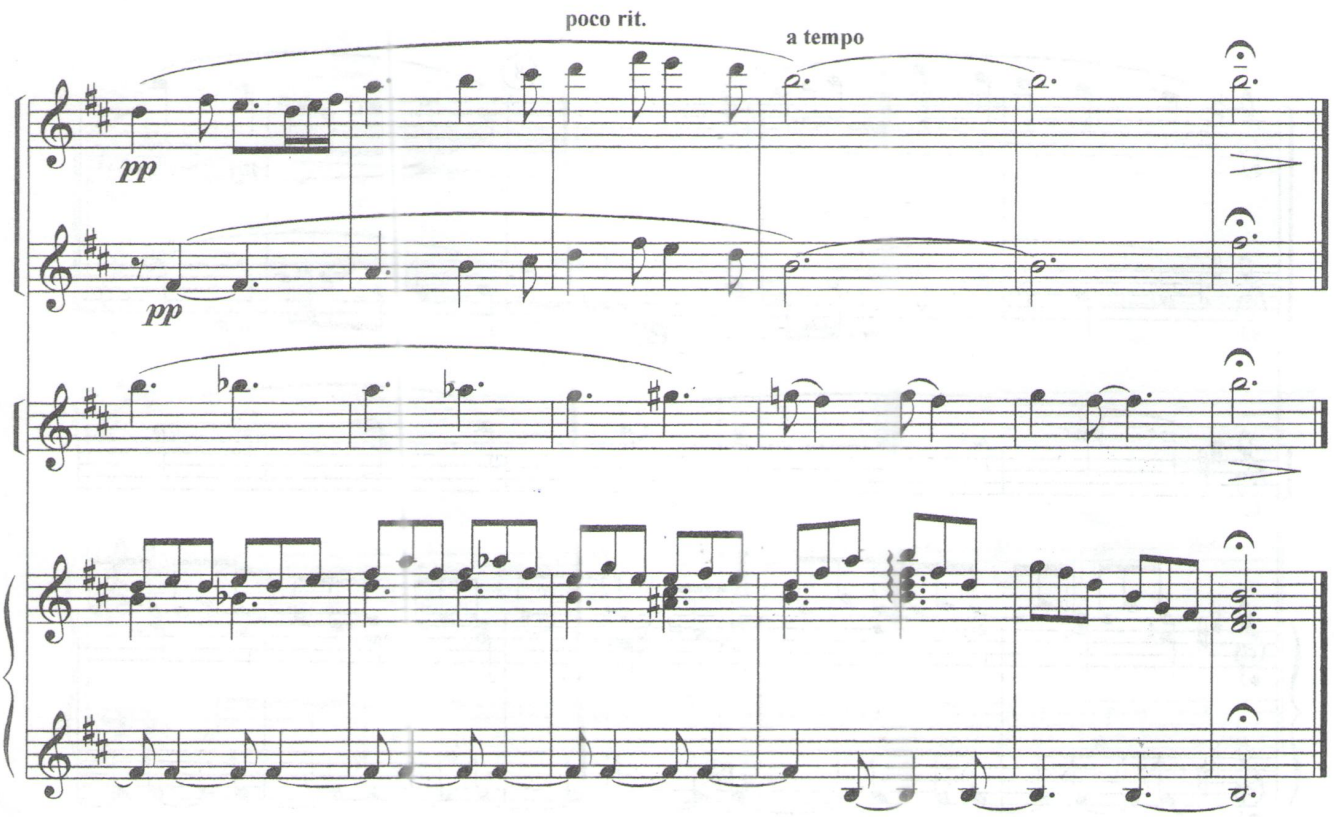

D
A
mp
sf
D
A
mp
mp
mp


7 Moderato
sf
sf
sf


mp
pp
pp
legato
pp
pp


8
mf
pp
mf


p


poco rit.
a tempo
pp
pp